Mittelfest Paura

VENERDÌ 17
LUGLIO 2026

ORE 21.30
TEATRO RISTORI

MUSICA
durata 70 minuti

Vasko Vassilev & Covent Garden Soloists Quintet™

Vasko Vassilev **violino solista**

Carlos Llave **chitarra elettrica**

Juan Heredia Cortés **percussioni**
Gilberto Pereyra **bandoneón**
Chico Algeciras **tastiere**

produzione Ilaria Scaffardi Management

FROM FEAR TO LIGHT

Il celebre Vasko Vassilev, primo violino della Royal Opera House, arriva a sconvolgere Mittelfest insieme al suo quintetto, i Covent Garden Soloists. Attraverso un repertorio che supera i confini di genere senza rinunciare al rigore formale, Vassilev mette in scena un dialogo tra le culture che hanno segnato la sua formazione artistica. Il barocco di Vitali e Vivaldi, il romanticismo di Brahms e Saint-Saëns, la tradizione popolare balcanica e il tango argentino dialogano in arrangiamenti originali per quintetto, dando vita a un flusso sonoro compatto e incalzante, capace di trasformare l'ascolto in un'esperienza energica e luminosa. Un itinerario emotivo che parte dalla paura e sospinge il pubblico fino alla luce. Tensioni e inquietudini si trasformano per condurci a un finale di chiarezza e calore.

VASKO VASSILEV

Il violinista e direttore bulgaro Vasko Vassilev è Primo violino della Royal Opera House di Londra dal 1993. Nato a Sofia nel 1970, inizia lo studio del violino all'età di cinque anni e si forma al Conservatorio di Mosca, proseguendo poi gli studi a Londra presso la Guildhall School of Music and Drama e il Royal College of Music. Vincitore di importanti concorsi internazionali, tra cui il "Jacques Thibaud" di Parigi, il "Carl Flesch" di Londra e il "Niccolò Paganini" di Genova, intraprende giovanissimo una brillante carriera solistica in Europa e Asia. Parallelamente collabora come Primo violino con le principali orchestre londinesi. A soli 21 anni diventa "super solista" all'Opéra di Lione e, due anni dopo, Primo violino della Royal Opera House, ruolo che ricopre tuttora. È Direttore Artistico dei Solisti del Covent Garden e tiene regolarmente masterclass in prestigiose istituzioni internazionali. Suona un violino Girolamo II Amati del 1708.

COVENT GARDEN SOLOISTS

I Solisti del Covent Garden sono un ensemble da camera formato da alcuni dei migliori musicisti della Royal Opera House di Londra e di altre prestigiose orchestre internazionali. L'ensemble ha debuttato nel 1995 alla Wigmore Hall di Londra con un programma dedicato a Mozart e Beethoven, sotto la direzione di Bernard Haitink, presidente dei Solisti del Covent Garden ed ex direttore musicale della Covent Garden Orchestra. Da allora ha intrapreso una brillante carriera internazionale, esibendosi nelle più importanti sale da concerto del Regno Unito e d'Europa. Di particolare rilievo i successi ottenuti a Parigi con The Turn of the Screw di Britten e a New York, in collaborazione con i solisti della New York Philharmonic.

Mittelfest Paura

Significativa anche la collaborazione con Murray Perahia nell'esecuzione del Quintetto per pianoforte di Schumann, adattato per orchestra da camera e diretto da Valery Gergiev. Il repertorio dell'ensemble affianca i grandi capisaldi della musica da camera a progetti originali e trascrizioni rare, ampliandosi inoltre verso collaborazioni con il Royal Ballet e aperture a linguaggi come il tango, il flamenco e la musica folk.

PROGRAMMA

Tomaso Antonio Vitali, *Ciaccona in sol minore– Introduzione*

Antonio Vivaldi, *La tempesta* da Le quattro stagioni – L'Estate
presto

Manuel de Falla, *Danza rituale del fuoco da* El amor brujo
allegro ma non troppo e pesante

Isaac Albéniz, *Asturias* (*Leyenda*)

Camille Saint-Saëns, *Danza macabra*, op. 40
arrangiamento di Vasko Vassilev

Camille Saint-Saëns, *Introduzione e Rondò capriccioso*, op. 28
arrangiamento di Vasko Vassilev
andante malinconico
allegro ma non troppo

Vasko Vassilev, *Voodoo Violin*
arrangiamento di Vasko Vassilev/Nicholson

Tradizionale bulgaro, *Krivo horo*
arrangiamento di Vasko Vassilev

Johannes Brahms, *Danza ungherese n. 1 in sol minore*
allegro molto

Johannes Brahms, *Danza ungherese n. 5 in sol minore*
allegro

Mittelfest Paura

PROGRAMMA

Giuseppe Tartini, *Sonata per violino in sol minore - Il Trillo del Diavolo*
arrangiamento di Vasko Vassilev
Larghetto
Allegro
Andante-Allegro-Adagio

Carlos Gardel, *Por una cabeza*

Ángel Villoldo, *El choclo*

Gerardo Matos Rodríguez, *La cumparsita*