**Rassegna Stampa**

**Testata**: **Il Piccolo**
Data: 20 luglio 2026
Periodicità: quotidiano cartaceo

IL PICCOLO

CIVIDALE DEL FRIULI

# "Una Traviata da cortile" di Baricco fa tappa a Spessa

**La rappresentazione**

Questa sera alle 19.45 la cantina di Annalisa Zorzettig di Spessa di Cividale ospiterà "Una Traviata da cortile", il progetto teatrale di Alessandro Baricco inserito nel cartellone di Mittelfest 2026.
L'appuntamento, tra i più attesi del festival dedicato alla cultura mitteleuropea, unisce la forza della grande narrazione alla suggestione di uno dei luoghi più rappresentativi dei Colli Orientali del Friuli, confermando la volontà del festival di portare lo spettacolo in luoghi capaci di raccontare l'identità del territorio.
Tra i filari e gli edifici storici della tenuta, la celebre opera di Giuseppe Verdi si trasforma in un racconto corale, concepito da Baricco per vivere fuori dai teatri tradizionali. Musica, parola e partecipazione si intrecciano in una forma scenica essenziale e coinvolgente, in cui il luogo che accoglie lo spettacolo diventa parte integrante dell'esperienza.
La collaborazione con Mittelfest si inserisce naturalmente nel percorso di Zorzettig, da sempre impegnata a promuovere un'idea di impresa che affianca alla cultura del vino a quella dell'accoglienza e della valorizzazione del patrimonio locale. Aprire le porte della cantina a un evento di questo rilievo significa contribuire a creare un dialogo tra linguaggi diversi, in cui paesaggio, storia e cultura si rafforzano reciprocamente.
L'incontro tra Mittelfest e il vino di Annalisa Zorzettig racconta una visione condivisa: fare dei luoghi simbolo del Friuli Venezia Giulia non semplici cornici, ma protagonisti di esperienze culturali capaci di coinvolgere il pubblico e di generare nuove connessioni tra arte, comunità e territorio.
A metà della rappresentazione è previsto un momento conviviale negli spazi della cantina, offrendo agli ospiti l'occasione di condividere un calice di vino Zorzettig e prolungare l'atmosfera di incontro, aspettando che il sole tramonti prima del termine dell'opera.

**Il cartellone sbarca in cantina**
**Appuntamento oggi da Zorzettig nell'ambito di Mittelfest 2026**

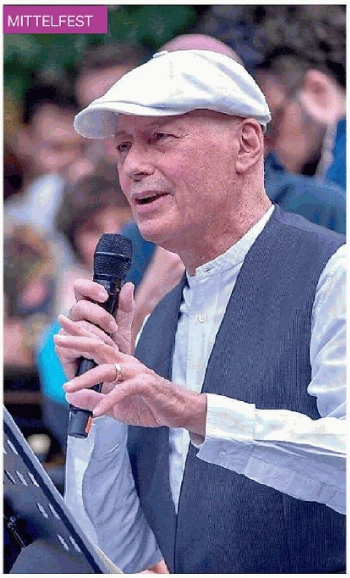
mittelfest

**Rassegna Stampa**

**Testata**: **Messaggero Veneto**
Data: 20 luglio 2026
Periodicità: quotidiano cartaceo

Messaggero Veneto

MITTELFEST



# Una Traviata da cortile Così Baricco rilegge il capolavoro di Verdi

**L'evento**

La giornata di oggi a Mittelfest culmina in uno degli eventi più attesi del Festival: Una Traviata da cortile di Alessandro Baricco, spettacolo di narrazione e musica dal vivo che porta il capolavoro di Verdi fuori dai teatri per trasformarlo in un'esperienza collettiva, immersiva e popolare.
L'appuntamento, che si avvia verso il sold-out, è alle 19.45 nell'azienda vinicola Zorzettig. Non c'è più separazione tra palco e platea: gli spettatori diventano parte integrante della storia, brindano e cantano insieme agli artisti, vivendo la vicenda di Violetta come dentro una festa di paese. Al termine, il pubblico è invitato a restare per brindisi, musica e balli.
Alle 17.30 nella Chiesa di San Francesco, prima assoluta di Chi ha paura del lupo cattivo?, il concerto Italia-Serbia del Conservatorio Statale di Musica Giuseppe Tartini di Trieste, in collaborazione con la Facoltà di Musica dell'Università delle Arti di Belgrado e con il Dipartimento di Musica dell'Università delle Arti di Novi Sad, diretto da Romolo Gessi, con la voce recitante di Giacomo Segulia.
La giornata si apre alle 10 alla Casa per anziani di Cividale con "Che si fa stasera?": Capuozzo, Pedini e gli artisti presenti presentano programma e temi della giornata.
Alle 12 al Curtil di Firmine con il Kaffee dedicato a Chi perdona di Jeton e Blerta Neziraj: come è possibile perdonare e perdonarsi dopo aver attraversato l'oppressione più tremenda e l'orrore? Modera Roberto Canziani. Ingresso libero.
Dalle 19.15 all'Orto delle Orsoline, primo dei quattro appuntamenti di Mittelounge: uno spazio aperitivo che combina musica e convivialità, con due gruppi a sera in un'atmosfera rilassata nel suggestivo giardino a due passi dal Tempietto Longobardo. Aprono Blue Cash Duo (country blues) alle 19.30, a seguire Cilio (cantautorato pop) alle ore 20.15. Ingresso libero, apertura alle 19.15, chiusura alle 21.15.

**Una Traviata da cortile**
**con Alessandro Baricco, alle 19.45 nell'azienda Zorzettig**

**Rassegna Stampa**

**Testata**: **Rai FVG**
Data: 20 luglio 2026
Periodicità: tv e online

TGR Friuli Venezia Giulia

TGR | *20 Lug 2026*
**Edizione delle ore 14:00**

Servizio al min -3

Link al tg: https://www.rainews.it/tgr/fvg/notiziari/video/2026/07/TGR-Friuli-Venezia-GIulia-del-20072026-ore-1400-68eea0bf-d76e-4327-a4d5-4865a39587ed.html

**Rassegna Stampa**

**Testata**: **Il Friuli**
Data: 20 luglio 2026
Periodicità: online

# Prime al Mittelfest: Dialogues in the Dream e di Façade

*Atteso il ritorno del coreografo Josef Nadj e la prima assoluta del Conservatorio Tomadini di Udine. Il Forum dell'Associazione Mitteleuropa apre la giornata con ospite la Bosnia-Erzegovina*

Martedì 21 luglio Mittelfest porta in scena la grande danza internazionale: alle ore 21.30 al Teatro Ristori va in scena la prima nazionale di *Dialogues in the Dream* di **Josef Nadj**.

Il coreografo franco-ungherese torna a Cividale con Ivan Fatjo per uno spettacolo che fonde danza, musica e performance, portando in scena un corpo che oscilla tra la vita e il meccanismo, tra l'organico e l'artificiale. Ispirati dai testi del maestro zen Musō e del poeta ungherese Dezső Tandori, e attraverso un uso inedito della maschera e le musiche di John Cage, Nadj e Fatjo spalancano un regno di possibilità di espressione e trasformazione dell'individuo, mettendo in discussione la natura stessa della rappresentazione.

Link all'articolo completo: https://www.ilfriuli.it/economia/prime-al-mittelfest-dialogues-in-the-dream-e-di-facade/

mittelfest

**Rassegna Stampa**

**Testata**: **Rai FVG**
Data: 20 luglio 2026
Periodicità: radio e online

TGR Friuli Venezia Giulia

Rai Giornale Radio

GR Regionale | *20 Lug 2026*
**Edizione delle 12:10**

Servizio a min -1.40 circa

Link al gr: https://www.rainews.it/tgr/fvg/notiziari/audio/2026/07/GR-Friuli-Venezia-GIulia-del-20072026-ore-1210-ab0a1c94-7bd6-43aa-b31d-599dba445017.html

**Rassegna Stampa**

**Testata**: **Il Friuli Venezia Giulia**
Data: 20 luglio 2026
Periodicità: online

# “Era di maggio”, Alessio Boni racconta il terremoto del 1976. Una collaborazione tra Mittelfest e Arlef

Luglio 20, 2026 redazione 50° anniversario, Alessio Boni, Musica, recital, Terremoto del 1976

Il terremoto del 6 maggio 1976 va in scena attraverso la voce e la narrazione di Alessio Boni. Si intitola “Era di maggio” la nuova produzione che sabato 25 luglio, alle 21.30, sarà presentata in prima assoluta al Teatro Verdi di Gorizia, nell’ambito della collaborazione tra Mittelfest e ARLeF – Agenzia regionale per la lingua friulana.

Lo spettacolo fa parte delle celebrazioni del cinquantesimo anniversario del terremoto che sconvolse il Friuli e propone un’esperienza immersiva costruita attraverso la voce, la musica e il racconto. Il testo è di Flavio Santi, le musiche originali sono di Damiano Drei e saranno eseguite dall’Orchestra La Corelli, diretta da Jacopo Rivani. La messinscena è curata da Giacomo Pedini, direttore artistico di Mittelfest.

In linea con il tema del Mittelfest di quest’anno, “Paura”, voce e musica si intrecciano per costruire un paesaggio sonoro vivo e drammatico per portare il pubblico dentro una giornata che inizia nella normalità e si trasforma in una delle più disastrose della storia del Friuli.

Link all’articolo completo: https://www.ilfriuliveneziagiulia.it/era-di-maggio-alessio-boni-racconta-il-terremoto-del-1976-una-collaborazione-tra-mittelfest-e-arlef/

**Rassegna Stampa**

**Testata**: **Il Pais**
Data: 20 luglio 2026
Periodicità: online

# Mittelfest ha aperto le porte della “paura”

Sabato 18 luglio, ha inaugurato ufficialmente la 35^ edizione di Mittelfest dedicata alla **paura**, tema scelto dal direttore artistico **Giacomo Pedini** che firma il suo ultimo cartellone dopo sei anni di incarico.

All’interno della chiesa di San Francesco di Cividale, la cerimonia di apertura ha visto la partecipazione del vicepresidente e assessore regionale alla cultura **Mario Anzil** e del sindaco di Cividale **Attilio Vuga**, oltre a numerose autorità locali.

*“Do il benvenuto al nuovo presidente Toni Capuozzo:* – ha commentato **Mario Anzil**, aprendo la serata – *la sua sensibilità e conoscenza delle vicende di confine saranno un valore aggiunto per il festival. Il confine, nella sua accezione etimologica, non è una fine, ma un luogo di incontro, confronto e amicizia con chi sta dall’altra parte, uno sguardo verso identità vicine e diverse dalla nostra. Conoscere la propria identità e guardare a quelle lontane è la missione di Mittelfest, ed è per questo che il festival è così caro alla Regione: un ringraziamento sincero a chi ci ha lavorato e a chi continuerà a farlo.”*

Il condirettore del Messaggero Veneto Paolo Mosanghini ha moderato un talk tra Capuozzo, Pedini e il sindaco Vuga sul tema della paura e su presente e futuro del festival.

Link all’articolo completo: https://www.ilpais.it/2026/07/20/mittelfest-ha-aperto-le-porte-della-paura/

**Rassegna Stampa**

**Testata**: **Nordest 24**
Data: 20 luglio 2026
Periodicità: online

# Mittelfest 2026, Alessio Boni porta in scena l'Orcolat: prima assoluta il 25 luglio a Gorizia

*Sabato 25 luglio 2026 alle 21.30 al Verdi di Gorizia la nuova produzione di Mittelfest con testo di Flavio Santi e musiche di Damiano Drei*

GORIZIA - Il cinquantesimo anniversario del terremoto del Friuli entra nel cartellone di Mittelfest 2026 con una prima assoluta: **sabato 25 luglio 2026** alle 21.30, al Teatro Verdi di Gorizia, debutta "Era di maggio", spettacolo costruito attorno alla voce di Alessio Boni e dedicato alla memoria del sisma del 1976.

Link all'articolo completo: https://www.nordest24.it/mittelfest-2026-alessio-boni-era-di-maggio-gorizia-25-luglio