

# Mittelyoung Paura



**GIOVEDÌ 14**

**MAGGIO 2026**

**ORE 18:30**

**CHIESA DI SANTA MARIA DEI  
BATTUTI**

**DANZA**

durata 45 minuti

Prima nazionale

coreografia Felix Chang

con Felix Chang, Gabriella Lemma

musica Giuseppe Rizzo

luci e scenografia Felix Chang

costumi Mar Sanchez Cisneros

foto Jonathan Schüßler

produzione Mittelfest2026

con il sostegno di Kulturamt Mannheim

## **WÚJÌN 無盡**

Wújìn, “senza fine”, è un termine buddista che rimanda all'inazione, alla non esistenza e all'infinito. Attingendo alle pratiche corporee della cultura dei templi taiwanesi, Felix Chang indaga come il movimento ritualizzato modifichi la trama del palcoscenico e l'intensità del campo visivo. Ogni gesto diventa un luogo di cambiamento; i corpi incarnano stati di fluttuazione e si aprono occasioni uniche per la percezione e la risonanza. Attraverso un processo coreografico riflessivo, WÚJÌN esamina la ritualità e la sua capacità di modificare il rapporto tra corpo, tempo e spazio. Il pubblico prende parte a una “cerimonia di attenzione”: ogni movimento è carico di presenza, ogni pausa permette al silenzio di riverberare, modellando nuovi paesaggi fisici e percettivi, oltre ogni tensione e paura.

## **FELIX CHANG**

Felix Chang è un artista di danza contemporanea e coreografo il cui lavoro si muove al confine tra tradizione e modernità, rituale e realtà. Radicata nella cultura dei templi taiwanesi e nella filosofia taoista, la sua pratica di teatro-danza attinge all'estetica classica cinese pur avvalendosi di linguaggi coreografici contemporanei. Attraverso una ricerca incarnata, esplora la spiritualità, la memoria culturale e il corpo contemporaneo come luogo di trasformazione. Le sue opere funzionano come rituali viventi: spazi in cui il patrimonio non viene preservato come nostalgia, ma attivato come forza vitale e in continua evoluzione. Unendo le tradizioni orientali ai contesti della danza contemporanea, Chang crea performance poetiche e sensoriali che invitano il pubblico a stati di riflessione, risonanza e presenza condivisa.

## **CIT CIAT**

*Incontro con l'artista*

Giovedì 14 maggio, ore 19:30, Chostro di Santa Maria dei Battuti

