

Mittelyoung Pauro



DOMENICA 17

MAGGIO 2026

ORE 12:00

**CHIESA DI SANTA MARIA DEI
BATTUTI**

MUSICA

durata 20 minuti

Prima nazionale

ideazione, testi, musica Annie Wicca

Annie Wicca piano e voce

produzione Mittelfest2026

A SONG IS A MAP

Un concerto che esplora la paura come soglia, come quell'emozione che precede l'azione, il desiderio e la trasformazione. Ogni brano corrisponde a una fase lunare e rappresenta una diversa sfumatura della paura, un momento in cui qualcosa potrebbe iniziare, spezzarsi o scomparire. C'è la paura di parlare, il respiro trattenuto prima che la voce appaia, c'è la paura del desiderio e della tentazione, c'è la paura dell'eccesso e della perdita di controllo – eruzione, urlo, liberazione caotica –, c'è la paura dei finali: memoria, tenerezza e ritorno alla quiete. Un concerto che si snoda dal sussurro all'urlo, dall'immobilità al movimento, dalla contenzione al rilascio. Uno spazio vivo e in evoluzione, dove la paura non è qualcosa da evitare, ma un segnale, una mappa, un invito ad attraversare.

ANNIE WICCA

Annie Wicca, artista potente e carismatica, ridefinisce lo spazio che la separa dal pubblico, finché la folla non respira al ritmo dell'artista stessa. "Radici nordiche, anima meridionale" - Annie Wicca è cresciuta a Riga e ha iniziato a fare musica trascorrendo le estati nella campagna baltica da bambina, influenzata dal nonno che suonava la fisarmonica.

Nella tradizione lettone, il canto accompagna ogni emozione. Ancorata a questa convinzione, per Annie la musica non è mai ornamentale, ma la aiuta a sopportare il dolore, a trasformare la paura in lucidità e gli ostacoli in ali. Crea un pop acustico e incantatorio guidato da una voce potente, spesso paragonata a quella di Florence + The Machine, Kate Bush e all'intensità lirica e cruda di Patti Smith. Artista prima di tutto dal vivo, Annie Wicca sta attualmente esplorando l'aspetto live della performance come uno spazio vivo e in evoluzione. Si accompagna al pianoforte, alla chitarra o al violino, o a tutti e tre contemporaneamente, e canta, canta con tutto il cuore. Dopo aver già pubblicato alcuni singoli con diversi produttori in Europa, attualmente Annie Wicca sta scrivendo il suo album di debutto, plasmato in stretto contatto con il suo pubblico attraverso set dal vivo acustici e grezzi. Si è esibita come artista principale alla cerimonia dei Baltic Brand Awards nel 2023 a Riga e Tallinn, oltre ad aver tenuto molti concerti intimi a Riga, Londra e Parigi. Parallelamente lavora come cantautrice per l'etichetta discografica americana "Riptide"

CIT CIAT

Incontro con l'artista

Domenica 17 maggio, ore 12:30, Chiostro di Santa Maria dei Battuti



Mittelyoung Paura



PROGRAMMA

Musica e testi di Annie Wicca

Prophecy (New Moon)

To the Devil (Waxing Moon)

Piss on the Streets (Full Moon)

Just Kids (Waning Moon)

