

Mittelfest



DOMENICA 27 LUGLIO

ORE 11.00

ORTO DELLE ORSOLINE

Prima nazionale

Progetto Famiglia

MUSICA

durata 50 minuti

The Erlkings

Bryan Benner voce e chitarra
Ivan Turkalj violoncello
Simon Teurezbacher tuba
Thomas Toppler batteria e vibrafono

THE SCHUBADOUR

Unitevi allo Schubadour e ai suoi amici! Un viaggio unico nell'incantevole mondo dei Lieder di Franz Schubert. Interpretazioni fresche di canzoni classiche e tanto umorismo, così il celebre ensemble viennese degli Erlkings trasporta il pubblico dei bambini in un mondo immaginifico: c'è la trota jodel, il misterioso Erlkönig, il Re degli Elfi, e la più bella Heidenröslein, la rosellina di prato, mai cantata. Una poetica e fiabesca miscela di canzoni schubertiane e di altri capolavori del repertorio canoro che non finirà mai di sorprendere lo spettatore. Una mattina indimenticabile per tutti: grandi e piccini lasciatevi incantare dalla bellezza e dalla ricchezza dei Lieder romantici.

PROGRAMMA

Franz Schubert (1797-1828), selezione di Lieder

testi Bryan Benner
arrangiamenti The Erlkings

Der Musensohn
Die Forelle
Der Erlkönig
Das Wandern
Mein!
Heidenröslein
Jüngling III
Der König in Thule
Fischerweise
An Silvia

THE ERLKINGS

Da oltre un decennio, l'ensemble viennese The Erlkings offre un nuovo modo di apprezzare la canzone d'arte al pubblico di tutta Europa. La loro combinazione unica di strumenti, insieme alle loro abili e originali interpretazioni in lingua inglese del repertorio della canzone d'arte, ha permesso loro di apparire regolarmente su molti dei palcoscenici più rispettati d'Europa, tra cui la Schubertiade di Schwarzenberg/Hohenems, la Wigmore Hall di Londra, la Heinrich Heine House di Parigi, la Konzerthaus di Berlino e la Wiener Konzerthaus.

I loro sei album in studio includono Lieder di Franz Schubert, Robert Schumann, Ludwig van Beethoven e Joseph Haydn, tutti accolti con favore dalla critica. La stagione 2024/25 includerà la tanto attesa prima del loro nuovo arrangiamento della "Winterreise" di Schubert alla Schubertiade di Hohenems, una residenza artistica all'Oxford International Song Festival e la loro prima apparizione allo Schumannfest di Düsseldorf.

WWW.MITTELFEST.ORG

Mittelfest



BRYAN BENNER

Il trovatore americano Bryan Benner vive e lavora come cantante lirico, folk, chitarrista e compositore in Europa da oltre 18 anni. È diplomato al Conservatorio Reale di Scozia, alla Musik und Kunst Privatuniversität di Vienna, alla Musik und Kunst Privatuniversität Wien e all Conservatorio Statale di G. Rossini a Pesaro, Italia.

Dal 2011 Bryan vive a Vienna, in Austria, dove è diventato un importante punto di riferimento nella vita musicale della città. Appassionato e motivato sostenitore del Kunstlied (canto d'arte in lingua tedesca), Bryan è il fondatore, traduttore, cantante e chitarrista degli Erlkings.

IVAN TURKALJ

Ivan Turkalj si muove con dedizione tra epoche e stili musicali diversi: dalle fioriture barocche alle sperimentazioni contemporanee, dagli standard jazz ai quartetti d'archi classici. Da oltre dieci anni è in tournée in tutto il mondo come violoncellista, affascinando il suo pubblico con la diversità musicale: Jazz con il New Piano Trio, programmi interdisciplinari con il Pool of Invention, Schubert senza tempo con gli Erlkings e vari programmi solistici che coprono l'intero spettro musicale. Ha completato la sua variegata formazione musicale presso l'Università di Musica e Arti dello Spettacolo di Vienna, l'Università della Musica di Wuerzburg e l'Università delle Arti di Zurigo, studiando violoncello moderno, composizione, violoncello barocco e violoncello jazz. Ha vinto numerosi concorsi nazionali e internazionali.

SIMON TEUREZBACHER

Dai locali di musica popolare agli accoglienti pub, dai jazz club ai grandi palcoscenici orchestrali, il versatile suonatore di tuba si trova a suo agio in ogni genere e in ogni luogo. Dopo aver completato una formazione nell'industria del metallo, ha cambiato marcia e ha studiato basso tuba e educazione musicale presso l'Università di Musica e Arti dello Spettacolo di Vienna. I suoi studi approfonditi lo hanno introdotto a vari stili e generi musicali, che ora esplora come membro di molti ensemble diversi. Sia che si tratti di musica per ottoni, musica folk, pop, jazz o musica contemporanea, la flessibilità di Simon nei vari generi lo rende un apprezzato partner di ensemble e lo si può trovare spesso nelle grandi orchestre viennesi.

THOMAS TOPPLER

Thomas Toppler ha una carriera varia e sfaccettata come musicista, attore e regista. La sua prima passione è stata la batteria, che ha iniziato a studiare già a 6 anni. La sua formazione professionale comprende un master in studi di percussioni presso la Kunstuniversität di Graz e una laurea presso la scuola internazionale di teatro École Philippe Gaulier di Parigi. Come musicista, Thomas ha lavorato con numerose orchestre di alto profilo sia per concerti che per tournée mondiali. Thomas è cofondatore e direttore della compagnia teatrale londinese Ship of Fools. Come regista cinematografico ha prodotto spot pubblicitari per Die Gruft e Das Neunerhaus.