

## FAQ

# CALL MITTELYOUNG 2024

### FAQ 1

**Se sono cittadino di un Paese che non è citato nell'elenco posso partecipare alla Call?**

Ai fini dell'ammissibilità contano la sede legale della compagnia/ensemble e la residenza fiscale del/della singolo/a artista.

### FAQ 2

**Se il mio spettacolo non fosse inedito per la Regione Friuli Venezia Giulia posso candidarmi ugualmente?**

No, lo spettacolo deve essere una prima per il Friuli Venezia Giulia, ma può già essere stato presentato in altre regioni d'Italia.

### FAQ 3

**È richiesto del materiale video. Se il mio progetto fosse ancora in fase di realizzazione come posso far fronte a questa richiesta?**

Nel caso di spettacolo in fase di realizzazione saranno valutati tutti i materiali utili a meglio comprendere la natura del progetto: storyboard, video di presentazione, ricerca immagini ecc.

### FAQ 4

**Ho dei dubbi su quale categoria indicare per il mio progetto tra quelle proposte teatro, musica, danza e circo.**

In caso di dubbi può essere indicata la categoria che si ritiene prevalente. Sarà poi Mittelfest ad aggiornare la categoria in caso di necessità.

### FAQ 5

**Se il mio spettacolo prevede l'esigenza di uno spazio più grande rispetto a quello indicato come "spazio mittelyoung" non posso candidarmi?**

Potrai candidarti e indicare i requisiti tecnici di cui necessiti in modo da poterne valutare la possibilità o fattibilità.

### FAQ 6

**Un soggetto può partecipare al bando con più progetti?**

Lo stesso soggetto non può partecipare con più di un progetto.

#### FAQ 7

##### **Cosa intendete con la richiesta di previsione di spese di produzione?**

Il budget allestimento comprende le voci di spesa per la realizzazione dello spettacolo o il cachet, le spese di vitto, alloggio e viaggi.

#### FAQ 8

##### **La call prevede anche la presenza di cast tecnico, se non disponessimo di tecnici, potremmo appoggiarci al reparto tecnico del Festival?**

Il reparto tecnico del Festival sarà a disposizione, nei limiti delle sue possibilità, delle compagnie selezionate.

#### FAQ 9

##### **Perché è richiesto l'invio di materiali in doppia lingua (inglese e italiano)?**

La commissione di Curatores 2024 sarà internazionale, al fine di una completa valutazione è richiesto alle artiste/agli artisti singole/i o le compagnie/ensemble italiani di presentare alcuni materiali in lingua inglese.

#### FAQ 10

##### **Quando si conoscerà l'esito della selezione?**

Le artiste/gli artisti singole/i o le compagnie/ensemble selezionati riceveranno una e-mail di conferma ufficiale **entro il 15 marzo 2024.**

#### FAQ 11

##### **I testi/musiche presentati devono essere opera di autori Under30?**

Il limite di età non si applica agli autori dei testi/musiche se questi non sono direttamente coinvolti nell'esibizione.

#### FAQ 12

##### **Le coreografie/regie/direzioni musicali presentate devono essere opera di autori Under30?**

Le coreografie, le regie e le eventuali direzioni musicali devono essere di under 30.

#### FAQ 13

##### **Ho compiuto 30 anni posso partecipare alla Call?**

Puoi ancora partecipare se non hai compiuto 31 anni al momento dell'invio della candidatura.