



CULTURA

SALUTE

ECONOMIA

ATTUALITÀ

EVENTI

SPECIALNEWS

POLITICA

LAVORO

SPORT

ISTRUZIONE

TURISMO

CERCA:



ISCRIZIONE NEWSLETTER

email

☐ Ho letto la Privacy Policy (obbligatorio)

proma valida dal 22-01-2021

ESCLUSIVA

VENDITA TOTALE

fino al 70%

CUCINE ARREDI BAGNO

per prossimo rinnovo espositivo

ZANUTTA
UNA CASA DA VIVERE

SEGUICI SU FACEBOOK



SUPPLEMENTI DI EUROREGIONENews




SIAMO in DIRETTA
per moltiplicare i presenti, per farsi ascoltare ovunque



📅 19/02/2021 📍 Cultura, Eventi, Left

AL VIA LA OPEN CALL MITTELYOUNG

Mittelfest compie trent'anni e guarda alla nuova generazione di artisti della Mitteleuropa per creare il cartellone di MittyYoung: quattro giorni, dal 24 al 27 giugno, per dare voce alla creatività under30 con artisti, compagnie o collettivi rigorosamente sotto i trent'anni, che porteranno a Cividale del Friuli i propri spettacoli di teatro, musica e danza.

"La visione per il futuro di Mittelfest è ben definita: - spiega il presidente Roberto Corciulo - deve diventare una piattaforma culturale capace sia di raccordare il meglio dell'offerta artistica mitteleuropea, sia di lavorare in modo continuativo e sinergico con tutti gli attori della regione, anche istituzionali ed economici. In questo modo, Mittelfest si radicherà come punto di riferimento per la valorizzazione culturale e turistica del nostro territorio. Attraverso MittyYoung, il Festival fa un passo in più: intende portare a Cividale e valorizzare una "nuova gioventù" artistica internazionale dopo un anno in cui tutto il settore dello spettacolo dal vivo ha sofferto e sta soffrendo moltissimo."

Si apre oggi, infatti, la call ufficiale dedicata ad artisti e compagnie di Italia, Albania, Austria, Belgio, Bosnia ed Erzegovina, Bulgaria, Croazia, Estonia, Germania, Grecia, Kosovo, Lettonia, Lituania, Macedonia del Nord, Moldavia, Montenegro, Paesi Bassi, Polonia, Repubblica Ceca, Romania, Serbia, Slovacchia, Slovenia, Svizzera e Ungheria che potranno inviare le candidature entro il 31 marzo.

"Dal 1991, per i suoi primi trent'anni, Mittelfest ha trasformato Cividale in un avamposto di incontro tra l'Ovest e l'Est europei. Ha riunito artisti e pubblici di tutti quei paesi, posti in mezzo al Vecchio Continente, che nel secondo Novecento erano rimasti separati da un mondo diviso in due blocchi" spiega il direttore artistico Giacomo Pedini. "Oggi, però, dal 1991 ci separa almeno una generazione: siamo dentro un secolo nuovo, il ventunesimo, per cui Mittelfest è chiamato a confrontarsi con un diverso significato di Mitteleuropa, in larga parte ancora da scoprire. Per questo abbiamo deciso di coinvolgere "le e gli eredi", ovvero quella nuova generazione di artiste e artisti che possono dare voce alla nuova geografia europea, sia con le loro visioni sia con la loro personale presenza, dopo oltre un anno di lontananze forzate."

Le candidature saranno vagliate da un gruppo di curatrici e curatori under 30 costruito grazie alla collaborazione tra Mittelfest e alcune istituzioni e realtà formative del Friuli Venezia-Giulia: Associazione culturale Arearea, Civica Accademia d'Arte Drammatica Nico Pepe, Conservatorio Statale di Musica Giuseppe Tartini di Trieste, Conservatorio Statale di Musica Jacopo Tomadini di Udine, Fondazione Luigi Bon e, inoltre, Associazione giovanile Robida, Convitto Nazionale Paolo Diacono, Teatro Club Udine - Palio Teatrale Studentesco, Scuola di Danza Erica Bront.

Con il coordinamento della direzione artistica di Mittelfest, saranno selezionati 9 titoli (3 teatro, 3 musica, 3 danza) per formare la programmazione di MittyYoung di fine giugno. Successivamente, il medesimo gruppo di curatrici e curatori coordinati dalla direzione artistica, selezionerà, tra i 9 spettacoli programmati a fine giugno, fino a 3 titoli (1 teatro, 1 musica, 1 danza) da ripresentare all'interno di Mittelfest Eredi (27 agosto - 5 settembre).

Link al documento scaricabile online per la call: <https://www.mittelfest.org/news-italiano/al-via-la-open-call-per-mittyyoung>

Condividi     

TI POTREBBERO INTERESSARE ANCHE:



UDINEUROPA FA IL PIENONE



MITTELFEST: "EMPATIA" PER SUPERARE TIMORI ED INCOMPRESIONI



LA TRAVIATA DIGITALE



"EMPATIA" PER MITTELFEST 2020, IL FESTIVAL DELLA RIPARTENZA



CALENDIDONNA: FITTO CALENDARIO DI INIZIATIVE. CITTADINANZA ONORARIA AD ANGELA TERZANI



"PALCHI NEI PARCHI", 8 ECOSPETTACOLI

Comments are closed.

Udine » Cronaca

Uno sguardo attento al pubblico giovane MittelYoung chiama gli artisti under 30



Giacomo Pedini racconta la sua idea di Mittelfest tra innovazione e valorizzazione del progetto che compie trent'anni

GAIA VIDRIGH

03 MARZO 2021



Quest'anno ricorre il trentesimo anniversario dalla nascita di Mittelfest e per l'occasione il nuovo direttore artistico Giacomo Pedini ha introdotto, fra le altre idee innovative, MittelYoung, una open call alla quale artisti under 30 provenienti dai Paesi dell'Europa centrale, dei Balcani e dall'Italia possono rispondere fino al 31 marzo prossimo. Saranno nove gli spettacoli di teatro, musica e danza, selezionati da una gruppo di under 30 della Regione, che andranno in scena in occasione di Mittelfest, dal 24 al 27 giugno. Di questi, tre entreranno nel programma di Mittelfest, che si terrà dal 27 agosto al 5 settembre.

Come ci si sente a 37 anni ad essere direttore artistico di Mittelfest? Si sente un po' l'erede culturale di Paolo Diacono, avendone ripercorso in un certo senso a ritroso la strada da Pavia, capitale longobarda, a Cividale?

«È un fatto inatteso e affascinante l'essermi trovato a ripercorrere le orme di Paolo Diacono, speriamo sia di buon auspicio. Il ruolo di direttore artistico attribuitomi è prestigioso e non scontato, perché, nel nostro Paese, sono pochi i trentenni alla guida di un festival internazionale. Inoltre, l'essere una persona giovane alla direzione di un'istituzione di spettacolo dal vivo comporta, quasi fisiologicamente, una certa apertura di sguardo, diciamo una certa attenzione anche verso una fascia di pubblico nuova».

In questo contesto dettato dal Covid, come intende far partecipare il pubblico date le restrizioni?

«Il Covid è sicuramente un grande ostacolo per gli spettacoli dal vivo. Per cercare di ovviare a questa situazione in primis abbiamo provato a giocare con il calendario: il festival, infatti, si svolgerà tra il 27 agosto e il 5 settembre, nella speranza che le vaccinazioni e la stagione estiva permettano di riprendere le attività in presenza. Ad essere più a rischio è MittelYoung, che si terrà a fine giugno. Quello che possiamo fare è sperare e continuare a progettare, perché prima o poi il virus si arresterà e noi dobbiamo trovarci preparati».

Mittelfest quest'anno affronta il tema "eredi". L'Europa del passato trova a Cividale la sua koinè culturale d'eccellenza. Come intende coniugare l'eredità di questo importante passato con il presente?

«La parola "eredi" è giocata molto sul presente. Ognuno di noi è un erede di qualcosa. Il significato del



ORA IN HOMEPAGE



Fvg verso la zona rossa da lunedì. Il bollettino: in regione 991 contagi e 16 i morti

Noi Cosa cambia da lunedì se il Friuli Venezia Giulia passa in zona rossa? Ecco quali negozi restano aperti e chi chiude

DANIELA LARocca

Noi In arrivo nuove regole del Governo: lockdown nei fine settimana, stretta di Pasqua e misure restrittive per le zona con più contagi

REDAZIONE WEB

SALUTE



Melanoma, l'importanza della rete di sostegno

consigli.it La guida allo shopping del Gruppo Gedi



OFFERTE

Le migliori offerte Amazon: tecnologia a prezzi scontatissimi



Auriculari Aukey a soli euro 16,99 con custodia di ricarica

VAI ALL'OFFERTA



termine, quindi, non si rifà solo al passato, ma anche a ciò che ciascuno fa oggi, per valorizzare il proprio vissuto e il legame con quel che è stato. La parola erede assume una valenza particolare per Mittelfest, che nel 2021 compie trent'anni, a cui si sommano i dieci anni di Cividale come patrimonio Unesco e i settecento dalla scomparsa di Dante».

Trent'anni dalla prima edizione: allora il festival aveva unito Est e Ovest dopo la caduta del Muro di Berlino. Oggi Mittelfest cerca di riunire ciò che la pandemia ha diviso. Ma come può raggiungere questo obiettivo?

«In due modalità, a patto che sia possibile riattraversare in maniera più agevole i confini degli Stati europei, perché è chiaro che se continuiamo con la situazione attuale sarà difficile permettere la realizzazione di spettacoli internazionali. Da un lato, come è mio compito, in termini di scelta degli spettacoli, trovando quei lavori che tocchino e coinvolgano i migliori artisti provenienti dall'Italia, dal centro Europa e dai Balcani, facendoli convergere a Cividale con spettacoli teatrali, musicali e di danza. Dall'altro lato, invece, è necessario fare un buon lavoro di relazione per attrarre più fasce di pubblici. È chiaro, infatti, che il bacino di Mittelfest è rappresentato dal pubblico regionale, ma bisogna guardare anche al di fuori dei confini. L'obiettivo è quindi quello di portare via via spettatori nazionali ed internazionali qui, per valorizzare, in ottica di turismo culturale, questo meraviglioso territorio».

È possibile parlare quindi di MittelYoung come di un viatico per una rinascita della cultura europea in grado di divenire un punto di riferimento internazionale?

«In prospettiva futura è una nostra speranza e aspirazione. Per adesso, in un anno terribile per il nostro settore economico e lavorativo e ancor più per i nuovi artisti, MittelYoung è l'occasione, per molti giovani mitteleuropei, di trovare uno spazio dove dare corpo alle proprie proposte teatrali, musicali o di danza. Che questo possa poi diventare un punto di riferimento dipende da cosa si sarà in grado di fare: dipende da quanto il nostro lavoro sarà solido e da quanto le proposte che arriveranno saranno interessanti per voi under 30 e realizzabili alle condizioni date. Intanto è un processo che guarda ai giovani di venticinque Paesi e coinvolge i giovani della regione: farlo durante una pandemia è un necessario tentativo di ripartenza». —



OFFERTE

Le offerte sui prodotti per casa e cucina che usi ogni giorno



Svelto Classico, pastiglie per lavastoviglie, 224 lavaggi (€0,09/unità)

[VAI ALL'OFFERTA](#)

Aste Giudiziarie



**Appartamenti Corno di Rosazzo
località Gramogliano, via Giacomo
Matteotti 17 - 63750**



Terreni Udine UD - 171810

Vendite giudiziarie - Messaggero Veneto
Tribunale di Udine

Necrologie

Bonutti Italo Castions delle Mura, 11 marzo 2021	
Norbedo Roberto Fagagna, 11 marzo 2021	
Chiggiato Franco Codroipo, 11 marzo 2021	
Baldassi Valentino Osoppo- Gemona del Friuli, 11 marzo 2021	
De Notarpietro Antonio Povoletto, 11 marzo 2021	

Cerca fra le necrologie

[PUBBLICA UN NECROLOGIO](#)

KRAPP'S LAST POST

ARGOMENTI / APPROFONDIMENTI / EVENTI / VIDEO / TUTTI GLI ARTICOLI

BY REDAZIONE / OPPORTUNITÀ / 4 MARZO 2021

MITTELYOUNG: PER I 30 ANNI DEL MITTELFEST SI CERCANO GIOVANI “EREDI”



Fino al 31 marzo è aperta la call per **Mittelyoung**, nuova rassegna che nasce a lato del tradizionale **Mittelfest**, aperta ad artisti e compagnie under 30 dell'area mitteleuropea e balcanica, in occasione dei 30 anni della rassegna di Cividale del Friuli.

La call è dedicata ad artisti e compagnie di Italia, Albania, Austria, Belgio, Bosnia ed Erzegovina, Bulgaria, Croazia, Estonia, Germania, Grecia, Kosovo, Lettonia, Lituania, Macedonia del Nord, Moldavia, Montenegro, Paesi Bassi, Polonia, Repubblica Ceca, Romania, Serbia, Slovacchia, Slovenia, Svizzera e Ungheria, che potranno inviare le candidature entro il 31 marzo.

“Dal 1991, per i suoi primi trent'anni, Mittelfest ha trasformato Cividale in un avamposto di incontro tra l'Ovest e l'Est europei – spiega il nuovo direttore artistico Giacomo Pedini, che inizia quest'anno il suo mandato triennale – Oggi, però, siamo dentro un secolo nuovo, il ventunesimo, per cui Mittelfest è chiamato a confrontarsi con un diverso significato di Mitteleuropa, in larga parte ancora da scoprire. Per questo abbiamo deciso di coinvolgere “le e gli eredi”, ovvero quella nuova generazione di artiste e artisti che possono dare voce alla nuova geografia europea”.

Le candidature saranno vagliate da un gruppo di curatrici e curatori under 30 costruito grazie alla collaborazione tra Mittelfest e alcune istituzioni e realtà formative del Friuli Venezia-Giulia: con il coordinamento della direzione artistica di Mittelfest, saranno selezionati nove titoli (3 teatro, 3 musica, 3 danza) per formare la programmazione di Mittelyoung di fine giugno.

Successivamente, il medesimo gruppo di curatrici e curatori coordinati dalla direzione artistica, selezionerà, tra i 9 spettacoli programmati a fine giugno, fino a tre titoli (1 teatro, 1 musica, 1 danza) da ripresentare all'interno di Mittelfest Eredi (27 agosto – 5 settembre).

L'esito della selezione si saprà il 20 aprile 2021.

BANDO

Tags

Bandi 2021

Mittelyoung

Mittelfest

SEARCH



LATEST POST

- 1 L'Odéon e i teatri occupati in Francia. Ecco da dove nasce la protesta
- 2 Endgame: Marco Sciaccaluga
- 3 Piersandra Di Matteo: la mia bellissima sfida romana. Intervista alla neo-direttrice di Short Theatre
- 4 Grand Hotel Albania di Niccolini e D'Elia. Quando Brindisi divenne scuola d'accoglienza
- 5 Laura Curino, Artemisia e le altre: storie di donne diventate icone

COMMENTI

- 1 Francesca Quattrini su Serena Sinigaglia: le 'mie' misure per il sostegno al teatro. Intervista
 - 2 Paola Blasucci su I trent'anni del Teatro del Carretto. Intervista a Maria Grazia Cipriani
- Annalisa Guerra su Last Seen 2020: i 10 spettacoli da votare...

ASSOCIATI A FRIULISERA E-PAPER

[-> CLICCA QUI PER DARE IL TUO CONTRIBUTO MENSILE O ANNUALE AL PROGETTO EDITORIALE INDIPENDENTE](#)

PER DONARE CON BONIFICO TRAMITE ASSOCIAZIONE "ILQUOTIDIANONUOVO"

Iban: IT 49086 22899000 19000113122

Dai il tuo contributo

STRAORDINARIO a FriuliSera

PER DONARE CON PAY PAL:

0 **Donazione**

EDITORIALE



EDITORIALE / PRIMA PAGINA

Il governo dei migliori, ma migliori per chi e per cosa?

26 FEB, 2021

PRIMO PIANO



ITALIA&MONDO / PRIMO PIANO

Clima è già cambiato, negli ultimi dieci anni l'Italia colpita da quasi mille fenomeni estremi

27 NOV, 2020



CULTURA

Premio Saba poesia: la prima edizione va al poeta Umberto Piersanti

11 MAR, 2021



REGIONE

Partono gli automatismi. Zone rosse dove di superano 250 contagi su 100.000 abitanti e il Fvg in questo è tragicamente "campione"

11 MAR, 2021



REGIONE / SCIENZA

Gorizia: Gelsi di Montesanto sentinella della salubrità dell'ambiente beni da tutelare, censimento grazie a Legambiente

11 MAR, 2021



ITALIA&MONDO

Rinnovo concessioni idroelettrico, documento programmatico del

Comune di Cividale e Mittelfest sempre più uniti. Firmato un nuovo accordo all'insegna della valorizzazione della cultura e del territorio

DI REDAZIONE · 6 MARZO 2021

Condividi con



Comune di Cividale del Friuli e Associazione Mittelfest rinnovano la loro già storica collaborazione tramite un Accordo che rafforza l'unione di intenti e apre a future nuove sinergie. L'Accordo Quadro triennale è stato firmato in data odierna, presso la sede municipale della città ducale, dal sindaco Daniela Bernardi e dal Presidente dell'Associazione Mittelfest Roberto Corciulo, alla presenza anche del vicesindaco Roberto Novelli, dell'assessore al turismo Giuseppe Ruolo e della consigliera comunale delegata alla cultura Angela Zappulla.

Il Mittelfest, giunto quest'anno alla trentesima edizione, organizzato e rappresentato dall'Associazione Mittelfest che ha sede permanente a Cividale in Borgo di Ponte, costituisce per il Comune e per la città un elemento qualificante nel campo della politica culturale e delle relazioni internazionali, avendo anche un particolare rilievo turistico ed economico. La città di Cividale del Friuli, forte della sua storia e delle sue testimonianze storico-artistiche, dei titoli di Patrimonio dell'Unesco per le vestigia longobarde, di Città d'arte e Comune Turistico, scelta dallo Stato Italiano quale sede del Mittelfest fin dalla sua prima edizione, rappresenta a sua volta una cornice ideale per il Festival.

Tale connubio, che Corciulo definisce "speciale", emerge pienamente sia dalle parole scritte nell'Accordo (che prevede la messa a disposizione da parte del Comune di alcuni locali, beni, spazi per spettacoli e iniziative varie, del teatro Ristori, della sede stessa dell'Associazione), sia dalle dichiarazioni del sindaco Bernardi e dello stesso Presidente Corciulo che congiuntamente, e con grande soddisfazione, spiegano che "con questo Accordo rinnoviamo il rapporto di collaborazione fra i nostri enti, soprattutto in questo secondo anno di presidenza caratterizzato da una ulteriore spinta verso il radicamento del Mittelfest sul territorio. Promuovere Mittelfest e Cividale del Friuli vuol dire promuovere tutto il Friuli Venezia Giulia sia in Italia che all'estero. Il Festival è un evento culturale che quest'anno emerge particolarmente anche perché abbraccerà il settore economico (fondamentale soprattutto durante la pandemia) e porrà molta attenzione ai giovani grazie al nuovo progetto MittelYoung. La cultura crea economia e il Mittelfest, partendo dal perno centrale rappresentato da Cividale, valorizzerà tutto il territorio circostante guardando soprattutto alle Valli del Natisone e del Torre, anch'esse ricche di storia, cultura e caratterizzate da una spiccata vocazione turistica".

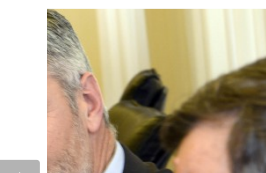
ARTICOLO PRECEDENTE

Dall'inaugurazione dell'anno giudiziario della Corte dei Conti regionale FVG l'allarme sulle future "opere" del Recovery Fund

ARTICOLO SUCCESSIVO

Cluster Arredo, 500 studenti del Fvg "a spasso" con gli imprenditori del legno

POTREBBERO INTERESSARTI ANCHE...



ince ma soggetti attivi

Riqualficazione di borghi rurali e piazze, la Regione stanzia un contributo di 2 milioni

11 GENNAIO 2017



Convoglio regionale Venezia-Udine, caso sospetto di Coro

4 MARZO 2020

Cividale e Mittelfest sempre più uniti

Firmato un nuovo accordo che rafforza la collaborazione fra i due enti all'insegna della valorizzazione della cultura e del territorio



06 marzo 2021

Comune di Cividale del Friuli e Associazione Mittelfest rinnovano la loro già storica collaborazione tramite un Accordo che rafforza l'unione di intenti e apre a future nuove sinergie.

L'Accordo Quadro triennale è stato firmato in data odierna, presso la sede municipale della città ducale, dal sindaco Daniela Bernardi e dal Presidente dell'Associazione Mittelfest Roberto Corciulo, alla presenza anche del vicesindaco Roberto Novelli, dell'assessore al turismo Giuseppe Ruolo e della consigliera comunale delegata alla cultura Angela Zappulla.

Il Mittelfest, giunto quest'anno alla trentesima edizione, organizzato e rappresentato dall'Associazione Mittelfest che ha sede permanente a Cividale in Borgo di Ponte, costituisce per il Comune e per la città un elemento qualificante nel campo della politica culturale e delle relazioni internazionali, avendo anche un particolare rilievo turistico ed economico. La città di Cividale del Friuli, forte della sua storia e delle sue testimonianze storico-artistiche, dei titoli di Patrimonio dell'Unesco per le vestigia longobarde, di Città d'arte e Comune Turistico, scelta dallo Stato Italiano quale sede del Mittelfest fin dalla sua prima edizione, rappresenta a sua volta una cornice ideale per il Festival.



Tale connubio, che Corciulo definisce "speciale", emerge pienamente sia dalle parole scritte nell'Accordo (che prevede la messa a disposizione da parte del Comune di alcuni locali, beni, spazi per spettacoli e iniziative varie, del teatro Ristori, della sede stessa dell'Associazione), sia dalle dichiarazioni del sindaco Bernardi e dello stesso Presidente Corciulo che congiuntamente, e con grande soddisfazione, spiegano che "con questo Accordo rinnoviamo il rapporto di collaborazione fra i nostri enti, soprattutto in questo secondo anno di presidenza caratterizzato da una ulteriore spinta verso il radicamento del Mittelfest sul territorio. Promuovere Mittelfest e Cividale del Friuli vuol dire promuovere tutto il Friuli Venezia Giulia sia in Italia che all'estero.

Il Festival è un evento culturale che quest'anno emerge particolarmente anche perché abbraccerà il settore economico (fondamentale soprattutto durante la pandemia) e porrà molta attenzione ai giovani grazie al nuovo progetto MittelYoung. La cultura crea economia e il Mittelfest, partendo dal perno centrale rappresentato da Cividale, valorizzerà tutto il territorio circostante guardando soprattutto alle Valli del Natisone e del Torre, anch'esse ricche di storia, cultura e caratterizzate da una spiccata vocazione turistica".

0 COMMENTI

B I U

|

📧

INVIA

CRONACA



Operazione antidroga in Borgo Stazione e sul Castello a Udine

Coinvolti, oltre a Polizia e i Carabinieri, quasi 100 operatori

Commenta



Rissa in Borgo Stazione, un giovane ferito

Udine - Si tratta di un 20enne straniero, trasportato d'urgenza al Santa Maria della Misericordia

Commenta



Ai domiciliari, esce per una passeggiata e scatta la denuncia

Protagonista un cittadino rumeno che doveva trovarsi nella propria abitazione, a Reana del Rojale

Commenta



ECONOMIA



L'export Fvg perde 1,2 miliardi nel 2020

Il calo delle esportazioni si attesta al meno 7,9% rispetto al 2019. Indagine Ires Fvg su dati Istat

Commenta



Successo del 'viaggio' nelle aziende dell'Arredo

Snaidero, Moroso, Polesello, Vernier, Cavassi e Piemonte hanno guidato oltre 500 ragazzi

Commenta



'Imparare dal Covid per non ripetere gli errori'

La Fondazione Nord Est ha presentato il suo rapporto 'La ripartenza'

Commenta

POLITICA



Approda in Aula il caso Zml di Maniago

Bidoli: "Fondamentale presidio occupazionale e sociale per tutto il territorio"

Commenta



'Pd, è l'ora delle scelte e della rigenerazione del partito'

Serracchiani sul dopo Zingaretti: "Letta garantisce unità, pluralità e confronto"

seguici su:



giovedì, 11 marzo 2021 - ore 17:28

telefriuli

UDINESEBLOG

Cerca



HOME

CRONACA

POLITICA

ECONOMIA

CULTURA E SPETTACOLI

COSTUME E SOCIETÀ

SPORT

EDICOLA

GALLERY

ULTIME NEWS

17.00 / Fvg verso la zona rossa, l'indice Rt sale a 1,3

Home / Spettacoli / 'Andanti perpetui (viaggio a est)' in onda su Rai3



'Andanti perpetui (viaggio a est)' in onda su Rai3

Domenica 14 marzo, il concerto della Fvg Orchestra con al flauto Massimo Mercelli, l'omaggio di Mittelfest per Go!2025



10 marzo 2021

"Andanti Perpetui (viaggio a Est)", il concerto eseguito dalla Fvg Orchestra è nato da un'idea di Mittelfest come omaggio a Gorizia/Nova Gorica capitale della cultura europea 2025, andrà in onda domenica 14 marzo, alle ore 9.40, su Rai 3.

Registrato a dicembre al Teatro Giovanni da Udine grazie alla concessione degli spazi da parte della Fondazione e al sostegno del Comune di Udine, Andanti Perpetui è un concerto per orchestra e solista: sul palco la FVG Orchestra diretta da Paolo Paroni con i solisti Massimo Mercelli al flauto e Davide Argentiero al clarinetto.

Si inizia con "Notturmo passacaglia (tre variazioni)" il brano d'ispirazione liturgica scritto da Ennio Morricone proprio per il flauto di Massimo Mercelli e seguono poi due composizioni per danza attraverso cui Mittelfest fa un omaggio alla musica mitteleuropea tra Otto e Novecento: le armonie struggenti del ceco Antonín Dvořák ("Danze Slave n. 1, 2, 3 op. 72") e gli avvolgenti suoni di memoria ungherese di Zoltán Kodály ("Danze di Galánta"). Il concerto si potrà rivedere in replica mercoledì 17 marzo alle 21.45 su RAI3 bis.



0 COMMENTI

B I U | ☺

INVIA

CRONACA



Rissa in Borgo Stazione, un giovane ferito

Udine - Si tratta di un 20enne straniero, trasportato d'urgenza al Santa Maria della Misericordia



Commenta



Ai domiciliari, esce per una passeggiata e scatta la denuncia

Protagonista un cittadino rumeno che doveva trovarsi nella propria abitazione, a Reana del Rojale



Commenta



Parapiglia nel piazzale dell'ospedale: denunciato un 26enne

Intervento dei Carabinieri, a Udine, per calmare un giovane cubano sotto effetto dell'alcol



Commenta

PROGETTIAMO il FUTURO

WEBINAR GRATUITI sul Friuli-Venezia Giulia dopo la pandemia e su come sfruttare al meglio il piano Next Generation Eu



ECONOMIA



L'export Fvg perde 1,2 miliardi nel 2020

Il calo delle esportazioni si attesta al meno 7,9% rispetto al 2019. Indagine Ires Fvg su dati Istat



Commenta



Successo del 'viaggio' nelle aziende dell'Arredo

Snaidero, Moroso, Polesello, Vernier, Cavassi e Piemonte hanno guidato oltre 500 ragazzi



Commenta

Il Comune partecipa a Creative living Lab per progetti di rigenerazione urbana

[U udinetoday.it/cronaca/civiale-living-lab-mibact-chiosto-11-marzo-2021.html](https://udinetoday.it/cronaca/civiale-living-lab-mibact-chiosto-11-marzo-2021.html)



Il settore Cultura del Comune di Cividale del Friuli ha di recente inoltrato una domanda di contributo per 50.000 euro alla Direzione Generale Creatività Contemporanea del **Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo** sul bando **Creative Living Lab**, iniziativa nata nel 2018 per finanziare progetti di rigenerazione urbana attraverso **attività culturali e creative**.

“Gli obiettivi del bando ministeriale per l’anno in corso sono realizzare spazi attrezzati per nuove destinazioni e per attività che possono contribuire a trasformare la qualità dei servizi e degli spazi di comunità attraverso la creatività contemporanea” – spiega **Angela Zappulla** referente della **Giunta per il settore culturale**.

*“Questi obiettivi ci hanno colpito molto e quindi abbiamo colto l’occasione per perfezionare un’idea che era già in embrione da anni e che è quella di **riqualificare e dare nuova vita al chiostro interno del centro civico “Giuseppe Pascolini” di Borgo di Ponte**. Questo bellissimo spazio, anni fa utilizzato dalla biblioteca per varie iniziative e adesso senza una specifica destinazione d’uso, necessita di risorse per diventare un piccolo parco urbano culturale al servizio dei cittadini”*. Il luogo, infatti, oltre ad essere il centro di contesti socio-culturali importanti quali la Biblioteca, gli uffici dei Servizi Sociali, la Chiesa di Santa Maria dei Battuti e la sede dell’Associazione Mittelfest, **faceva parte dell’antico Ospedale di Santa Maria dei Battuti, che ospitava anche l’omonima Confraternita**. La domanda di contributo è stata elaborata dall’ufficio Cultura con l’intervento tecnico dell’architetto Michele Gortan, esperto in materia, e in partenariato con il Centro Friulano Arti Plastiche.

In caso di finanziamento, le attività da realizzare saranno molteplici. Spiegano congiuntamente **Zappulla e Gortan**: *“Individueremo gli artisti volontari per testare la stesura di un piano culturale contro l'isolamento e per condividere le scelte progettuali di massima sulle proposte stilistiche allineate con la storia del luogo. Seguirà la fase della stesura delle idee, bozzetti e prototipi e la realizzazione di una prima fase embrionale sul posto al fine di generare curiosità e dibattito mediatico. Saranno individuati i partecipanti residenti, trasversali anagraficamente, che potranno interagire con gli artisti e diventare anch'essi rigeneratori di quel luogo; il fine ultimo è quello di realizzare nel chiostro opere ed oggetti che possano arredare lo spazio vuoto, diventare catalizzatore di attività culturali e creative, dare il via ad ulteriori processi collaborativi e di innovazione socio-culturale”*.

Una star-up, quindi, di connessione sociale, attraverso la cultura, declinata sul territorio, a distanza: riavvicinare mantenendo una distanza di sicurezza per un domani sostenibile.

seguici su:



giovedì, 11 marzo 2021 - ore 17:25

telefriuli

UDINESEBLOG

Cerca



HOME

CRONACA

POLITICA

ECONOMIA

CULTURA E SPETTACOLI

COSTUME E SOCIETÀ

SPORT

EDICOLA

GALLERY

ULTIME NEWS

17.04 / Fvg, un tesoro da scoprire per i turisti tedeschi

Home / Tendenze / Cividale aderisce al Bando Creative Living Lab del Ministero



Cividale aderisce al Bando Creative Living Lab del Ministero

La proposta verte sulla riqualificazione del chiostro interno del centro civico in Borgo di Ponte. Chiesto un contributo di 50mila euro



11 marzo 2021

Il settore Cultura del Comune di **Cividale del Friuli** ha di recente inoltrato una domanda di contributo per 50mila euro alla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo sul b

“Gli obiettivi del bando ministeriale per l'anno in corso sono realizzare spazi attrezzati per nuove destinazioni e per attività che possono contribuire a trasformare la qualità dei servizi e degli spazi di comunità attraverso la creatività contemporanea” – spiega **Angela Zappulla** referente della Giunta per il settore culturale.

“Questi obiettivi ci hanno colpito molto e quindi abbiamo colto l'occasione per perfezionare un'idea che era già in embrione da anni e che è quella di **riqualificare e dare nuova vita al chiostro interno del centro civico "Giuseppe Pascolini" di Borgo di Ponte**. Questo bellissimo spazio, anni fa utilizzato dalla biblioteca per varie iniziative e adesso senza una specifica destinazione d'uso, necessita di risorse per diventare un piccolo parco urbano culturale al servizio dei cittadini”. Il luogo, infatti, oltre ad essere il centro di contesti socio-culturali importanti quali la Biblioteca, gli uffici dei Servizi Sociali, la Chiesa di Santa Maria dei Battuti e la sede dell'Associazione Mitelfest, faceva parte dell'antico Ospedale di Santa Maria dei Battuti, che ospitava anche l'omonima Confraternita.



“La domanda di contributo è stata elaborata dall'ufficio Cultura con l'intervento tecnico dell'architetto **Michele Gortan**, esperto in materia, e in partenariato con il **Centro Friulano Arti Plastiche**”.

In caso di finanziamento, le attività da realizzare saranno molteplici. Spiegano congiuntamente Zappulla e Gortan: “Individueremo gli artisti volontari per testare la stesura di un piano culturale contro l'isolamento e per condividere le scelte progettuali di massima sulle proposte stilistiche allineate con la storia del luogo. Seguirà la fase della stesura delle idee, bozzetti e prototipi e la realizzazione di una prima fase embrionale sul posto al fine di generare curiosità e dibattito mediatico. Saranno individuati i partecipanti residenti, trasversali anagraficamente, che potranno interagire con gli artisti e diventare anch'essi rigeneratori di quel luogo; il fine ultimo è quello di realizzare nel chiostro opere ed oggetti che possano arredare lo spazio vuoto, diventare catalizzatore di attività culturali e creative, dare il via ad ulteriori processi collaborativi e di innovazione socio-culturale”.

CRONACA



Rissa in Borgo Stazione, un giovane ferito

Udine - Si tratta di un 20enne straniero, trasportato d'urgenza al Santa Maria della Misericordia



Commenta



Ai domiciliari, esce per una passeggiata e scatta la denuncia

Protagonista un cittadino rumeno che doveva trovarsi nella propria abitazione, a Reana del Rojale



Commenta



Parapiglia nel piazzale dell'ospedale: denunciato un 26enne

Intervento dei Carabinieri, a Udine, per calmare un giovane cubano sotto effetto dell'alcol



Commenta



ECONOMIA



L'export Fvg perde 1,2 miliardi nel 2020

Il calo delle esportazioni si attesta al meno 7,9% rispetto al 2019. Indagine Ires Fvg su dati Istat



Commenta



Successo del 'viaggio' nelle aziende dell'Arredo

Snaidero, Moroso, Polesello, Vernier, Cavassi e Piemonte hanno guidato oltre 500 ragazzi



Commenta

MITTELFEST 2021: open call per MittelYoung

 informazione.it/c/0EA1FB72-FAC5-4BEF-99C4-53F28AA8A63A/MITTELFEST-2021-open-call-per-MittelYoung

12 marzo 2021

Aperta a giovani artiste, artisti e compagnie/ensemble under 30 dell'area mitteleuropea e balcanica. Mittelfest per l'edizione 2021 apre le porte a giovani artiste, artisti e compagnie/ensemble under 30 dell'area mitteleuropea e balcanica, un'occasione retribuita per sperimentare e far conoscere il proprio lavoro.

Bologna, 12/03/2021 (informazione.it - [comunicati stampa](#) - [arte e cultura](#))

Online la open call per MittelYoung!

Mittelfest per l'edizione 2021 apre le porte a giovani artiste, artisti e compagnie/ensemble under 30 dell'area mitteleuropea e balcanica, un'occasione retribuita per sperimentare e far conoscere il proprio lavoro.

Una open call aperta dal 17 febbraio al 31 marzo 2021 ad artiste, artisti e compagnie/ensemble under 30 dell'area mitteleuropea e balcanica.

9 spettacoli saranno selezionati per andare in scena a MittelYoung dal 24 al 27 giugno. Di questi, 3 spettacoli saranno scelti per MittelFest Eredi 2021, in scena dal 27 agosto al 5 settembre.

Cosa significa oggi dire Mitteleuropa? Come immaginarla nel nostro presente e nel prossimo futuro? MittelYoung 2021 si configura come evento di e per giovani under 30. Una finestra per una generazione immersa in un secolo nuovo e aperto, da scrivere.

artistica@mittelfest.org


FRIULIVG.COM

#Cultura #Turismo #Eventi #Territorio-FVG

 by *Giuseppe Longo*

 Leggete anche: Vigneto.FriuliVG.com

HOME 2020

2019

2018

DOMANDA

LAVORA CON NOI

RICETTE

KM0

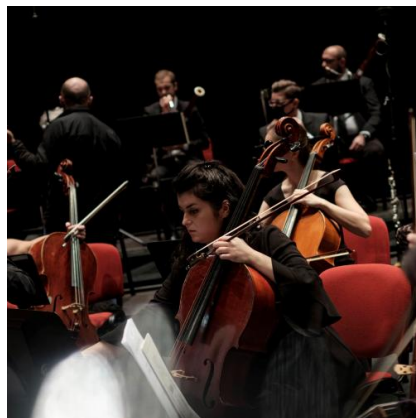
VIGNETO FVG

LIBRI

ACCEDI



La musica di Mittelfest per Gorizia/Nova Gorica “Capitale europea della cultura”



GIUSEPPE LONGO 2021-03-13 UNCATEGORIZED LEAVE A COMMENT

Hits: 132

“Andanti Perpetui (viaggio a Est)”, il concerto eseguito dalla Fvg Orchestra e nato da un’idea di Mittelfest come omaggio a Gorizia/Nova Gorica “Capitale della cultura europea 2025”, andrà in onda domani 14 marzo, alle ore 9.40, su Rai3. Registrato a dicembre al Teatro Giovanni da Udine grazie alla concessione degli spazi da parte della Fondazione e al sostegno del Comune di Udine, “Andanti Perpetui” è un concerto per orchestra e solista: sul palco la Fvg Orchestra diretta da Paolo Paroni con i solisti Massimo Mercelli, al flauto, e Davide Argentiero, al clarinetto. Si inizia con “Notturmo passacaglia (tre variazioni)”, il brano d’ispirazione liturgica scritto da Ennio Morricone proprio per il flauto di Massimo Mercelli, e seguono due composizioni per danza attraverso cui Mittelfest fa un omaggio alla musica mitteleuropea tra Otto e Novecento: le armonie struggenti del ceco Antonín Dvořák (“Danze Slave n. 1, 2, 3 op. 72”) e gli avvolgenti suoni di memoria ungherese di Zoltán Kodály (“Danze di Galánta”). Il concerto si potrà rivedere in replica mercoledì 17 marzo, alle 21.45, su RAI3 bis.



È online la open call per MittelYoung! Come è noto, Mittelfest per l'edizione 2021 apre le porte a giovani artiste, artisti e compagnie/ensemble under 30 dell'area mitteleuropea e balcanica, un'occasione retribuita per sperimentare e far conoscere il proprio lavoro. A tale riguardo, una open call sarà aperta fino al 31 marzo 2021 ad artiste, artisti e compagnie/ensemble under 30. Nove spettacoli saranno selezionati per andare in scena a MittelYoung dal 24 al 27 giugno. Di questi, 3 spettacoli saranno scelti per Mittelfest Eredi 2021, in scena dal 27 agosto al 5 settembre. Per informazioni: artistica@mittelfest.org



In copertina e all'interno ecco tre immagini della Fvg Orchestra diretta dal maestro Paolo Paroni.

Pronostici 38esima e ultima Giornata di Serie A - 1 e 2 agosto 2020 - Sassuolo-Udinese: segno x ??

 Leggete anche: Vigneto.FriuliVG.com

SE TI PIACE IL PESCE CLICKA QUI!


 Leggete anche: Vigneto.FriuliVG.com

ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER

SUBSCRIBE

CERCA IN FRIULIVG.COM

SE TI PIACE IL PESCE CLICKA QUI!


 Leggete anche: Vigneto.FriuliVG.com

Andanti Perpetui (viaggio a Est), Antonín Dvořák, Capitale cultura europea 2025, Comune di Udine, Davide Argentiero, Ennio Morricone, Fvg Orchestra, Gorizia/Nova Gorica, Massimo Mercelli, Mittelfest, MittelYoung, Paolo Paroni, Teatro Giovanni da Udine, Zoltán Kodály

SIMILAR POSTS

Da un'idea di Mittelfest, in onda su Rai3 il concerto della Fvg Orchestra

[U udinetoday.it/eventi/concerto-fvg-orchestra-rai3-mittelfest-udine-14-marzo-2021.html](https://udinetoday.it/eventi/concerto-fvg-orchestra-rai3-mittelfest-udine-14-marzo-2021.html)



redazione

13 marzo 2021 8:39

“Andanti Perpetui (viaggio a Est)”, il concerto eseguito dalla **Fvg Orchestra** e nato da un’idea di **Mittelfest** come omaggio a Gorizia/Nova Gorica capitale della cultura europea 2025, andrà in onda domenica 14 marzo, alle ore 9.40, su **Rai 3**.

Registrato a dicembre al **Teatro Giovanni da Udine** grazie alla concessione degli spazi da parte della Fondazione e al sostegno del Comune di Udine, Andanti Perpetui è un concerto per orchestra e solista. Sul palco la Fvg Orchestra diretta da **Paolo Paroni** con i solisti **Massimo Mercelli** al flauto e **Davide Argentiero** al clarinetto.

Si inizia con “Notturmo passacaglia (tre variazioni)” il brano d'ispirazione liturgica scritto da **Ennio Morricone** proprio per il flauto di Massimo Mercelli e seguono poi due composizioni per danza attraverso cui Mittelfest fa un **omaggio alla musica mitteleuropea** tra Otto e Novecento: le armonie struggenti del ceco Antonín Dvořák (“Danze Slave n. 1, 2, 3 op. 72”) e gli avvolgenti suoni di memoria ungherese di Zoltán Kodály (“Danze di Galánta”).

Il concerto si potrà rivedere in replica mercoledì 17 marzo alle 21.45 su RAI3 bis.



In edicola
n. 11 del 14/03/2021
[ABBONATI SUBITO](#)

Sabato 13 Marzo 2021

	Il settimanale	Media	Rubriche	Agenda del Vescovo	Negozio on line				
L'Editoriale	Speciali	Attualità	Diocesi	Pordenone	Portogruaro	Veneto Orientale	Friuli Occidentale	Cultura e Spettacoli	Sport

Home » [Cultura e Spettacoli](#) » [Domenica 14 marzo su Rai3 la FVG Orchestra con al flauto Massimo Mercelli](#)

CULTURA E SPETTACOLI



Domenica 14 marzo su Rai3 la FVG Orchestra con al flauto Massimo Mercelli

Il concerto della FVG Orchestra con al flauto Massimo Mercelli Domenica 14 marzo alle 9.40 su RAI3 *“Andanti perpetui (viaggio a est)”*



12/03/2021 di N.Na

“Andanti Perpetui (viaggio a Est)”, il concerto eseguito dalla FVG Orchestra è nato da un’idea di Mittelfest come omaggio a Gorizia/Nova Gorica capitale della cultura europea 2025, andrà in onda domenica 14 marzo, alle ore 9.40, su Rai 3.

Registrato a dicembre nel Teatro Giovanni da Udine grazie alla concessione degli spazi da parte della Fondazione e al sostegno del Comune di Udine, *Andanti Perpetui* è un concerto per orchestra e solista: sul palco la FVG Orchestra diretta da Paolo Paroni con i solisti Massimo Mercelli al flauto e Davide Argentiero al clarinetto.

Si inizia con *“Notturno passacaglia (tre variazioni)”* il brano d’ispirazione liturgica scritto da Ennio Morricone proprio per il flauto di Massimo Mercelli e seguono poi due composizioni per danza attraverso cui Mittelfest fa un omaggio alla musica mitteleuropea tra Otto e Novecento: le armonie struggenti del ceco Antonin Dvorak (*“Danze Slave n. 1, 2, 3 op. 72”*) e gli avvolgenti suoni di memoria ungherese di Zoltán Kodály (*“Danze di Galánta”*).

Il concerto si potrà rivedere in replica mercoledì 17 marzo alle 21.45 su RAI3 bis.

Forse ti può interessare anche:

- » [Concerto per Gorizia/Nova Gorica capitale della cultura europea nel 2025 il 18 alle 21](#)
- » [Sabato 16 maggio: Mittelfest torna su Rai5](#)
- » [Mittelfest: si farà dal vivo, ma a settembre](#)



Votazione: 0/5 (0 somma dei voti)

[Log in](#) o [crea un account](#) per votare questa pagina.



Non sei abilitato all'invio del commento.

Effettua il [Login](#) per poter inviare un commento

Home	Il settimanale	Media	Rubriche	Community	Agenda del Vescovo
» L'Editoriale » Speciali » Attualità » Diocesi » Pordenone » Portogruaro » Veneto Orientale » Friuli Occidentale » Cultura e Spettacoli » Sport	» Archivio Edizioni » Chi siamo » La redazione » Abbonamenti » Pubblicità	» Foto » Video	» Commento al Vangelo » La Parola del Papa » Costume » La Commercialista » Lo Psicologo » Le vostre ricette » Visita Pastorale » Il Nutrizionista » La Nota » Apostolato della Preghiera » Regione FVG		» Agenda del Vescovo

[Dichiarazione di accessibilità](#) | [Privacy](#) | [Amministrazione trasparente](#)



seguici su:



martedì, 16 marzo 2021 - ore 11:05

telefriuli

udineseblog

Cerca



HOME	CRONACA	POLITICA	ECONOMIA	CULTURA E SPETTACOLI	COSTUME E SOCIETÀ	SPORT	EDICOLA	GALLERY
ULTIME NEWS 10.56 / Cala l'export, ma il San Daniele si conferma al top del made in Italy								

Home / Cultura / 'Tutte quelle vive luci', de Claricini Dornpacher celebra Dante

'Tutte quelle vive luci', de Claricini Dornpacher celebra Dante

Presentato il progetto celebrativo per i 700 anni dalla morte del sommo poeta pensato dalla Fondazione, che celebra i suoi 50 anni di attività



15 marzo 2021

Nel 2021 ricorrono i 700 anni dalla morte di **Dante Alighieri** e la **Fondazione de Claricini Dornpacher** ha ottenuto il patrocinio del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo (MiBact) per il suo articolato progetto celebrativo che coinciderà anche con le iniziative per i **50 anni** della Fondazione, istituita il 15 marzo 1971 con decreto del Presidente della Repubblica Giuseppe Saragat, con lascito della contessa Giuditta de Claricini Dornpacher nel 1971. Quella della famiglia de Claricini è una storia fatta di potere e ricchezza ma anche di filantropia e cultura, che si è tradotta in importanti attività politiche e culturali. Il letterato Nicolò de Claricini nel 1466 trascrisse la Divina Commedia, dotando così il suo casato di uno dei più antichi codici danteschi friulani editato a Cividale del Friuli.

Dante, ai 700 anni dalla sua morte. Un importante progetto dedicato a Dante prenderà il via il 25 marzo 2021: risale infatti al 1466 la trascrizione, da parte del letterato Nicolò de Claricini, della Divina Commedia. Con questo grande sforzo culturale il casato si è dotato di uno dei più antichi codici danteschi friulani, denominato "Codice de Claricini". Forte di questo primato, la Fondazione de Claricini lavora da anni alla stesura di un progetto celebrativo in occasione dei 700 anni dalla morte di Dante Alighieri.



Tale progetto è stato approvato dal Comitato nazionale per le celebrazioni dantesche del MiBact. A dimostrazione del fatto che i nobili hanno curato con grande passione letteraria gli studi danteschi, c'è anche il cospicuo e specifico patrimonio librario lasciato dalla famiglia in eredità sia presso la Villa de Claricini Dornpacher, sia presso la biblioteca storica del Comune di Padova ove la famiglia aveva anche una residenza.

Il motivo principale per cui la Fondazione de Claricini Dornpacher propone un prestigioso progetto celebrativo in Friuli Venezia Giulia è dovuto all'importante ruolo che la famiglia dei nobili de Claricini Dornpacher ha avuto nei secoli per lo studio e la diffusione della cultura dantesca, culminato nel 1466 quando il conte Nicolò de Claricini esemplò a Cividale del Friuli il codice miniatto comunemente denominato "Codice de Claricini".

L'anno dantesco. "È un anno speciale quello che ci apprestiamo a celebrare. I 50 anni della Fondazione si accavallano ai 700 della morte di Dante: il programma di eventi che presentiamo oggi sarà il fulcro del rilancio del ruolo della Villa sul territorio non solo del cividalese, ma anche regionale", dichiara il presidente della Fondazione de Claricini Dornpacher **Oldino Cernoia**. "Partiamo con una programmazione prevista in due modalità, online e in presenza. L'anno dantesco prenderà il via il 25 marzo, proseguendo per tutto il 2021 e siamo certi che l'articolato e variegato programma patrocinato dal MiBact saprà attirare l'attenzione di un vasto e interessato pubblico".

L'anno di eventi è diviso in tre grandi categorie: incontri e convegni, mostre, spettacoli. Va da sé che l'articolato programma è in attesa di essere confermato in ogni sua parte, a seconda di come evolverà la situazione epidemiologica e delle restrizioni agli eventi culturali.

Il cartellone spicca per la sua capillarità sul territorio friulano: oltre che a Bottenicco di Moimacco, infatti, gli eventi si svolgeranno a Cividale del Friuli, Udine, Pordenone e Tolmino. A Pordenone il programma di iniziative è a cura del partner di progetto, il Centro Culturale Casa Zanussi di Pordenone, con l'apporto del CIPC - Centro Iniziative Culturali per l'allestimento delle mostre dedicate a "Dante 700", e di PEC - Presenza e Cultura per gli eventi e le produzioni musicali che saranno allestite in collegamento col tema.

L'inaugurazione sarà affidata a **don Alessio Geretti** che giovedì 25 marzo terrà la conferenza: *"Dante, l'esperienza feroce e il sentimento acuto del nostro destino"*. Al termine della conferenza saranno inaugurate tre mostre inedite: *Dante in cartolina* a cura di **Emanuela Accornero** e **Gabriele Gastaldo**, *Dante in miniature* a cura di **Massimo Saccon** dello Studio Vellum di Cividale, *Dante in scultura* a cura di **Boris Brollo**. Le mostre saranno visitabili in Villa de Claricini Dornpacher fino al 7 novembre 2021.

Da marzo a dicembre, ogni mese si svolgeranno diversi eventi. Di particolare rilevanza saranno gli incontri, con un'attenzione particolare per il convegno internazionale di studi *"Oltre la Commedia: Dante nel Trecento. L'opera filosofica, lirica, la ricezione in Friuli"*, in collaborazione con Università degli Studi di Udine. Il convegno si svolgerà in tre momenti: il 30 settembre 2021 nella Chiesa di San Francesco a Cividale del Friuli, l'1 ottobre 2021 a Bottenicco di Moimacco e il 2 ottobre 2021 a Palazzo Florio a Udine. I curatori saranno **Andrea Zannini**, **Alessio Decaria**, **Andrea Tabaroni** e **Matteo Venier**.

Da giugno a settembre ci sarà anche una stagione concertistica curata da Flavia Brunetto dal tema "L'armonia delle sfere": Dante e la musica dal Medioevo al mondo contemporaneo con la partecipazione del Conservatorio statale musicale Jacopo Tomadini e dell'Accademia Antonio Riccio di Udine. Fiore all'occhiello dell'anno dantesco organizzato dalla Fondazione de Claricini Dornpacher sarà la mostra di manoscritti miniat: *La Commedia di Dante nel codice de Claricini e negli altri manoscritti in Friuli* curata da Matteo Venier, in programma dal 18 settembre al 7 novembre 2021 al Museo Archeologico Nazionale di Cividale del Friuli.

CRONACA



Bancarotta milionaria e riciclaggio, sei persone denunciate

Operazione delle Fiamme gialle di Pordenone a carico di un'importante società edile.

Commenta



Sant'Andrea a Gorizia, ancora odori molesti in paese

Il gruppo di cittadini EkoStandrez e Legambiente hanno inviato una nota urgente a Comune, Arpa Fvg

Commenta



Azienda fallita, accusa di bancarotta fraudolenta e auto-riciclaggio

Le Fiamme gialle, coordinate dalla Procura di Pordenone, indagano nei confronti di una società di Caorle

Commenta

SPIDER4WEB

Google Partner

La tua attività ha bisogno di
più visibilità e profitti?

CONTATTACI →

ECONOMIA



'Innovazione sostenibile: società benefit e nuovi modelli'

E' il tema del webinar organizzato per mercoledì 17 marzo da Agenzia Lavoro & SviluppoImpresa

Commenta



Il Covid frena la crescita di Eurotech

Siagri: "Alla ripresa, saremo nella posizione di poter esprimere tutto il potenziale accumulato"

Commenta



Consorzi Agrari, arrivano i prodotti a marchio

Si tratta di sementi, concimi e prodotti fitosanitari di altissima qualità e rispettosi dell'ambiente

Commenta

POLITICA



'Congedi anche a chi lavora a casa'

Serracchiani (Pd): "Nell'esame del di Covid si dovranno correggere alcuni criteri per l'accesso"

Commenta



ASSOCIATI A FRIULISERA E-PAPER

[-> CLICCA QUI PER DARE IL TUO CONTRIBUTO MENSILE O ANNUALE AL PROGETTO EDITORIALE INDIPENDENTE](#)

PER DONARE CON BONIFICO TRAMITE

ASSOCIAZIONE "ILQUOTIDIANONUOVO"

Iban: IT 49Go86 22899000 19000113122

Dai tuo contributo

STRAORDINARIO a FriuliSera

PER DONARE CON PAY PAL:

0

Donazione

EDITORIALE



EDITORIALE / REGIONE

Sanità Fvg in rotta. Arriva fuori tempo massimo il piano letti "covid", intanto i malati sono parcheggiati in ambulanza

16 MAR, 2021

PRIMO PIANO



PRIMA PAGINA / PRIMO PIANO / REGIONE

Tornano le ronde padane e la polizia locale di ogni comune prenderà ordini da Trieste. Questo il modello sicurezza by Roberti/Fedriga

10 MAR, 2021



REGIONE

Covid: Fedriga si vanta di aver preparato l'esercito, fosse vero si spiegherebbero le cannonate contro le galline a Vivaro

18 MAR, 2021



REGIONE

Esercitazione militare sul Cellina, sbagliano mira e colpiscono a cannonate un allevamento di polli a Vivaro

18 MAR, 2021



UDINE

Solidarietà di Legambiente ai produttori agricoli che operano al Parco del Cormôr

18 MAR, 2021



CULTURA

Domenica Pordenonelegge festeggia la Giornata mondiale della Poesia

18 MAR, 2021



SPETTACOLI

Miracolo Musicultura: 350 lavoratori dello spettacolo da domani in teatro, per dieci serate di musica live

18 MAR, 2021

FRIULI

Cultura, storia e tradizione enogastronomica per vincere la sfida del turismo slow. Mittelfest e Agrifood firmano una convenzione triennale

DI REDAZIONE - 18 MARZO 2021

Condividi con



Mittelfest e Agrifood FVG insieme per una rinnovata valorizzazione del territorio che coinvolge le tradizioni enogastronomiche, il sapere dei produttori e le competenze delle imprese regionali e diventa volano per l'intero sistema turistico del Friuli Venezia Giulia.

Il presidente di Mittelfest Roberto Corciulo e il presidente del Cluster Agroalimentare FVG Claudio Filipuzzi hanno firmato una convenzione triennale di collaborazione per valorizzare la cultura enogastronomica regionale, le competenze e il sapere dei produttori locali e per promuovere quel turismo slow, fatto di esperienze nei luoghi, a cui il Friuli Venezia Giulia è votato con ottimi margini di competitività nel panorama nazionale.

"Mittelfest sta rifondando e rafforzando il proprio legame con il territorio – spiega Roberto Corciulo – e questo nuovo percorso passa anche attraverso la cultura enogastronomica e le economie locali che contribuiscono a creare l'unicità storica e culturale dei luoghi. Con la firma dell'accordo triennale, il rapporto con Agrifood FVG diventa più solido e strutturato e ci permette di avviare progetti ambiziosi in un'ottica di valorizzazione e soprattutto di indotto turistico che ha bisogno di una programmazione a medio lungo termine".

Si tratta di un rapporto di collaborazione iniziato nel 2020 quando, all'interno del programma di Aspettando Mittelfest, Agrifood FVG presentò in anteprima il marchio "Io sono Friuli Venezia Giulia" realizzato insieme alla Regione.

Il brand si prefigge di valorizzare le imprese e le produzioni del territorio e, allo stesso tempo, informare i consumatori in modo trasparente sull'origine e sulla sostenibilità dei prodotti che acquistano. Ad oggi già cento imprenditori possono fregiarsi del marchio per il loro impegno economico, sociale ed ambientale nello sviluppo sostenibile della nostra regione. I loro prodotti che rispondono ai requisiti minimi di materia prima di origine regionale che hanno ottenuto il riconoscimento di "Prodotto Io Sono FVG" sono più di un centinaio e continuano ad aumentare.

"Attraverso il progetto Io Sono Friuli Venezia Giulia tutte le informazioni raccolte per l'assegnazione del Marchio sono rese pubbliche e fruibili al consumatore, il quale può così informarsi non solo sull'origine degli alimenti che acquista, ma anche conoscere a fondo l'attività dell'impresa produttrice, scoprendo come rispetta e contribuisce alla crescita della nostra regione – spiega Filipuzzi - In questo modo qualunque cittadino può essere parte attiva di questo percorso virtuoso, facendo delle scelte di acquisto sempre più consapevoli."

La forza e lo spirito di "Io Sono FVG" si possono vedere nella bellissima vetrina di imprese e prodotti che potete ritrovare sfogliando la pagina www.iosonofvg.it

ARTICOLO PRECEDENTE

Partono i "TEA" ovvero Transizione Ecologica Aperta di Ispra e Snpa

ARTICOLO SUCCESSIVO

M6s Sergio: "Kronospan, Scoccimarro non risponde ma dà il via libera ai prelievi"

POTREBBERO INTERESSARTI ANCHE...

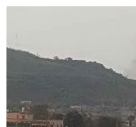


Riapertura di medicina interna. Istituzione della



La Provincia di Udine al fianco degli enti no profit: contributo di 87.000 euro per le fasce deboli della popolazione

7 DICEMBRE 2016



Mali, assalto armato a in azione: 2 vittime, lil

19 GIUGNO 2017

ALTRO

CERCA

Cerca ...

Cerca

SPECIALI



ITALIA&MONDO / SPECIALI

Bloccata la proposta di sospensione dei brevetti sui vaccini, vincono per ora gli egoismi delle big pharma appoggiate dagli stati ricchi. Ue compresa

13 MAR, 2021

NEWS



ITALIA&MONDO / NEWS

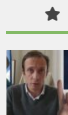
Superati i 100.000 morti da Covid, stesso numero delle vittime della guerra sepolta a Redipuglia

8 MAR, 2021

Udine Italia > Friuli V.G

ven 19 -1.1°C 9.9°C	sab 20 0.4°C 10.5°C	dom 21 0.6°C 11.1°C
lun 22 0.2°C 11.6°C	mar 23 -2.2°C 11.6°C	mer 24 -1.7°C 12.6°C

stampa PDF 3BMeteo.com



Covid: Fedriga si vanta di aver preparato l'esercito, fosse vero si spiegherebbero le cannonate contro le galline a Vivaro



Lacrime di cocodrillo e' il 'calvario' di Obama



Continua a calare il tasso di disoccupazione, lo conferma l'Istat



"Sorella terra": a Roma gli scatti del National Geographic



Autovie in salvo, anzi in house fino al 2038



Cronaca / Cividale del Friuli

Cultura, storia e tradizione enogastronomica, accordo tra Mittelfest e Agrifood Fvg

Firmata una convenzione triennale per vincere la sfida del turismo slow



redazione

18 MARZO 2021 17:51



Mittelfest e Agrifood Fvg insieme per una rinnovata valorizzazione del territorio che coinvolge le tradizioni **enogastronomiche**, il sapere dei produttori e le competenze delle imprese regionali e diventa volano per l'intero sistema **turistico** del Friuli Venezia Giulia.

Il presidente di Mittelfest Roberto Corciulo e il presidente del Cluster Agroalimentare Fvg Claudio Filipuzzi hanno infatti firmato una **convenzione** triennale di collaborazione per valorizzare la cultura enogastronomica regionale, le competenze e il sapere dei produttori locali e per promuovere quel **turismo slow**, fatto di esperienze nei luoghi, a cui il Friuli Venezia Giulia è votato con ottimi margini di competitività nel panorama nazionale.

Rafforzare il legame col territorio attraverso l'enogastronomia

*"Mittelfest sta rifondando e rafforzando il proprio legame con il **territorio** - spiega Roberto Corciulo - e questo nuovo percorso passa anche attraverso la **cultura enogastronomica** e le economie locali che contribuiscono a creare l'unicità storica e culturale dei luoghi. Con la firma dell'accordo triennale, il rapporto con Agrifood Fvg diventa più solido e strutturato e ci permette di avviare progetti ambiziosi in un'ottica di valorizzazione e soprattutto di indotto **turistico** che ha bisogno di una programmazione a medio lungo termine".*

Si tratta di un rapporto di collaborazione iniziato nel 2020 quando, all'interno del programma di Aspettando Mittelfest, Agrifood Fvg presentò in anteprima il marchio **"Io sono Friuli Venezia Giulia"** realizzato insieme alla Regione.

Un brand per valorizzare la produzione del Fvg

Il brand si prefigge di valorizzare le imprese e le produzioni del territorio e, allo stesso tempo, informare i **consumatori** in modo trasparente sull'origine e sulla **sostenibilità** dei prodotti che acquistano. Ad oggi già cento imprenditori possono fregiarsi del **marchio** per il loro impegno economico, sociale ed ambientale nello sviluppo sostenibile della nostra regione. I loro prodotti che rispondono ai requisiti minimi di materia prima di origine regionale che hanno ottenuto il **riconoscimento** di "Prodotto Io Sono Fvg" sono più di un centinaio e continuano ad aumentare.

*"Attraverso il progetto Io Sono Friuli Venezia Giulia tutte le informazioni raccolte per l'assegnazione del **marchio** sono rese pubbliche e fruibili al **consumatore**, il quale può così informarsi non solo sull'**origine** degli alimenti che acquista, ma anche conoscere a fondo l'attività dell'impresa produttrice, scoprendo come rispetta e contribuisce alla crescita della nostra regione - spiega Filipuzzi -. In questo modo qualunque cittadino può essere parte attiva di questo percorso **virtuoso**, facendo delle scelte di acquisto sempre più consapevoli".*



NUOVO OPEL MOKKA CAMBIA TUTTO.

Scopri perché lo stile del futuro è less normal, more Mokka.

La forza e lo spirito di "Io Sono Fvg" si possono vedere nella bellissima vetrina di imprese e prodotti che potete ritrovare sfogliando la pagina www.iosonofvg.it

Argomenti: [agrifood fvg](#) [mittelfest cividale](#)

Condividi



Tweet



In Evidenza



SPONSOR

Tutti gli attrezzi indispensabili per il fai da te sono in supersconto



SPONSOR

Ripartono gli sconti: in primo piano hi-tech e TV di ultimissima generazione



SPONSOR

Pasqua 2021: 5 dolci idee regalo a domicilio



Ogni Paese ha la sua data e ogni regione la sua ricetta, per tutti è la Festa dei papà

seguici su:



venerdì, 19 marzo 2021 - ore 08:24

telefriuli

udineseblog

Cerca



HOME

CRONACA

POLITICA

ECONOMIA

CULTURA E SPETTACOLI

COSTUME E SOCIETÀ

SPORT

EDICOLA

GALLERY

ULTIME NEWS

21.30 / Polinote Music Room presenta il batterista Luca Colussi

Home / Viaggi / Mittelfest e Agrifood Fvg in campo per il turismo slow

Mittelfest e Agrifood Fvg in campo per il turismo slow

Siglatà una convenzione triennale. Cultura, storia e tradizione eno-gastronomica per vincere la sfida



18 marzo 2021

Mittelfest e Agrifood Fvg insieme per una rinnovata valorizzazione del territorio che coinvolge le tradizioni enogastronomiche, il sapere dei produttori e le competenze delle imprese regionali e diventa volano per l'intero sistema turistico del Friuli Venezia Giulia.

Il presidente di Mittelfest **Roberto Corciulo** e il presidente del Cluster Agroalimentare Fvg **Claudio Filipuzzi** hanno firmato una convenzione triennale di collaborazione per valorizzare la cultura enogastronomica regionale, le competenze e il sapere dei produttori locali e per promuovere quel turismo slow, fatto di esperienze nei luoghi, a cui il Friuli Venezia Giulia è votato con ottimi margini di competitività nel panorama nazionale.

"Mittelfest sta rifondando e rafforzando il proprio legame con il territorio – spiega Corciulo – e questo nuovo percorso passa anche attraverso la cultura enogastronomica e le economie locali che contribuiscono a creare l'unicità storica e culturale dei luoghi. Con la firma dell'accordo triennale, il rapporto con Agrifood Fvg diventa più solido e strutturato e ci permette di avviare progetti ambiziosi in un'ottica di valorizzazione e soprattutto di indotto turistico che ha bisogno di una programmazione a medio lungo termine".



Si tratta di un rapporto di collaborazione iniziato nel 2020 quando, all'interno del programma di Aspettando Mittelfest, Agrifood Fvg presentò in anteprima il marchio **"Io sono Friuli Venezia Giulia"** realizzato insieme alla Regione.

Il brand si prefigge di valorizzare le imprese e le produzioni del territorio e, allo stesso tempo, informare i consumatori in modo trasparente sull'origine e sulla sostenibilità dei prodotti che acquistano. Ad oggi già cento imprenditori possono fregiarsi del marchio per il loro impegno economico, sociale ed ambientale nello sviluppo sostenibile della nostra regione. I loro prodotti che rispondono ai requisiti minimi di materia prima di origine regionale che hanno ottenuto il riconoscimento di "Prodotto Io Sono Fvg" sono più di un centinaio e continuano ad aumentare.

"Attraverso il progetto Io Sono Friuli Venezia Giulia tutte le informazioni raccolte per l'assegnazione del Marchio sono rese pubbliche e fruibili al consumatore, il quale può così informarsi non solo sull'origine degli alimenti che acquista, ma anche conoscere a fondo l'attività dell'impresa produttrice, scoprendo come rispetta e contribuisce alla crescita della nostra regione – spiega Filipuzzi – In questo modo qualunque cittadino può essere parte attiva di questo percorso virtuoso, facendo delle scelte di acquisto sempre più consapevoli".

La forza e lo spirito di "Io Sono Fvg" si possono vedere nella bellissima vetrina di imprese e prodotti che potete ritrovare sfogliando la pagina www.iosonofvg.it

0 COMMENTI

B I U | |

INVIA



CRONACA



Multati per un caffè da asporto, 'no agli sceriffi'

Zanin interviene sul caso di via Aquileia. "Si al rispetto delle regole, no a inutili vessazioni"



Commenta



Esercitazione militare sul Cellina, sbagliano mira e colpiscono un allevamento a Vivaro

Un carro armato ha esploso un colpo in direzione del centro abitato



3 Commenti



Lutto a Remanzacco, morti i genitori del sindaco Briz

Erano stati entrambi colpiti dal Coronavirus e ricoverati all'ospedale di San Daniele



Commenta

SPIDER4WEB

Google Partner

La tua attività ha bisogno di
più visibilità e profitti?

CONTATTACI →

ECONOMIA



'Precari bastonati anche in Fvg'

Pellegrini (Cgil) sui dati Inps: "Pedaggio durissimo sui contratti a termine e atipici"



Commenta



'In Fvg il tasso di occupazione femminile ha tenuto'

Rosolen: "Con il 58,9% è tra i più alti in Italia e tra i pochi in incremento (+0,3%) sul 2019"



Commenta



Boom di domande per la terza tranche dei ristori Fvg

Alle 18 di oggi il sistema Istanze On Line della Regione aveva registrato 4.616 richieste



Commenta

POLITICA

ECONOMIA

Convenzione triennale per il turismo slow in Fvg



1 settimana fa 18 Marzo 2021
Da Redazione



Mittelfest e Agrifood FVG insieme per una rinnovata valorizzazione del territorio che coinvolge le tradizioni enogastronomiche, il sapere dei produttori e le competenze delle imprese regionali e diventa volano per l'intero sistema turistico del Friuli Venezia Giulia.



Il presidente di Mittelfest **Roberto Corciulo** e il presidente del Cluster Agroalimentare FVG **Claudio Filipuzzi** hanno firmato una convenzione triennale di collaborazione per valorizzare la cultura enogastronomica regionale, le competenze e il sapere dei produttori locali e per **promuovere quel turismo slow**, fatto di esperienze nei luoghi, a cui il Friuli Venezia Giulia è votato con ottimi margini di competitività nel panorama nazionale.

*"Mittelfest sta rifondando e rafforzando il proprio legame con il territorio – spiega **Roberto Corciulo** – e questo nuovo percorso passa anche attraverso la cultura enogastronomica e le economie locali che contribuiscono a creare l'unicità storica e culturale dei luoghi. Con la firma dell'accordo triennale, il rapporto con Agrifood FVG diventa più solido e strutturato e ci permette di avviare progetti ambiziosi in un'ottica di valorizzazione e soprattutto di indotto turistico che ha bisogno di una programmazione a medio lungo termine".*

Si tratta di un rapporto di collaborazione iniziato nel 2020 quando, all'interno del programma di Aspettando Mittelfest, Agrifood FVG presentò in anteprima il marchio **"Io sono Friuli Venezia Giulia"** realizzato insieme alla Regione.

Il brand si prefigge di valorizzare le imprese e le produzioni del territorio e, allo stesso tempo, informare i consumatori in modo trasparente sull'origine e sulla sostenibilità dei prodotti che acquistano. Ad oggi già cento imprenditori possono fregiarsi del marchio per il loro impegno economico, sociale ed ambientale nello sviluppo sostenibile della nostra regione. I loro prodotti che rispondono ai requisiti minimi di materia prima di origine regionale che hanno ottenuto il riconoscimento di "Prodotto Io Sono FVG" sono più di un centinaio e continuano ad aumentare.

*"Attraverso il progetto Io Sono Friuli Venezia Giulia tutte le informazioni raccolte per l'assegnazione del Marchio sono rese pubbliche e fruibili al consumatore, il quale può così informarsi non solo sull'origine degli alimenti che acquista, ma anche conoscere a fondo l'attività dell'impresa produttrice, scoprendo come rispetta e contribuisce alla crescita della nostra regione – spiega **Filipuzzi** – In questo modo qualunque cittadino può essere parte attiva di questo percorso virtuoso, facendo delle scelte di acquisto sempre più consapevoli."*

La forza e lo spirito di "Io Sono FVG" si possono vedere nella vetrina di imprese e prodotti che potete ritrovare sfogliando la pagina www.iosonofvg.it

ARGOMENTI CORRELATI:

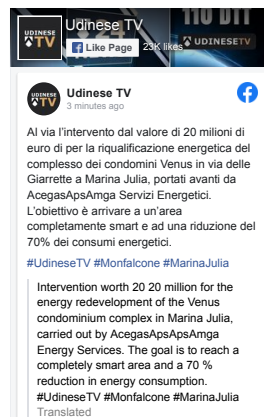
DA NON PERDERE
Un anno di guerra al Covid: Lamberti presenta il suo libro

SUCCESSIVO
Covid, Riccardi: "A breve 80% degli over 80 vaccinati in Carnia"

UDINESETV LIVE

Sorry, this video cannot be played on this browser or device.

FACEBOOK



MENU

Home
Cronaca
Economia
Calcio
Sport
Cultura
Spettacoli
TG News24
Programmi
Palinsesto
f
t
i
v



Redazione

Convenzione tra Mittelfest e Agrifood FVG

Turismo slow tra cultura e tradizione gastronomica

Il sapere dei produttori e le competenze delle imprese regionali uniti per divenire volano per l'intero sistema turistico del Friuli Venezia Giulia



(ph. Luca d'Agostino - Phocus Agency)

TURISMO
18 marzo
2021 di
Claudio Pizzin



mittelfest



Mittelfest e Agrifood FVG insieme per una rinnovata valorizzazione del territorio che coinvolge le tradizioni enogastronomiche, il sapere dei produttori e le competenze delle imprese regionali e diventa volano per l'intero sistema turistico del Friuli Venezia Giulia.

Il presidente di Mittelfest **Roberto Corciulo** e il presidente del Cluster Agroalimentare FVG **Claudio Filipuzzi** hanno firmato una convenzione triennale di collaborazione per valorizzare la cultura enogastronomica regionale, le competenze e il sapere dei produttori locali e per **promuovere il turismo slow**.

"Mittelfest sta rifondando e rafforzando il proprio legame con il territorio - spiega Corciulo - e questo nuovo percorso passa anche attraverso la cultura enogastronomica e le economie locali che contribuiscono a creare l'unicità storica e culturale dei luoghi. Con la firma dell'accordo triennale, il rapporto con Agrifood FVG diventa più solido e strutturato e ci permette di avviare progetti ambiziosi in un'ottica di valorizzazione e soprattutto di indotto turistico che ha bisogno di una programmazione a medio lungo termine".

Si tratta di un rapporto di collaborazione iniziato nel 2020 quando, all'interno del programma di Aspettando Mittelfest, Agrifood FVG presentò in anteprima il marchio **"Io sono Friuli Venezia Giulia"** realizzato insieme alla Regione.

Il brand si prefigge di valorizzare le imprese e le produzioni del territorio e, allo stesso tempo, informare i consumatori in modo trasparente sull'origine e sulla sostenibilità dei prodotti che acquistano. A oggi sono cento gli imprenditori che possono fregiarsi del marchio per il loro impegno economico, sociale e ambientale nello sviluppo sostenibile della nostra regione. I loro prodotti che rispondono ai requisiti minimi di materia prima di origine regionale che hanno ottenuto il riconoscimento di "Prodotto Io Sono FVG" sono più di un centinaio e continuano ad aumentare.

"Attraverso il progetto Io Sono Friuli Venezia Giulia tutte le informazioni raccolte per l'assegnazione del Marchio sono rese pubbliche e fruibili al consumatore, il quale può così informarsi non solo sull'origine degli alimenti che acquista, ma anche conoscere a fondo l'attività dell'impresa produttrice, scoprendo come rispetta e contribuisce alla crescita della nostra regione - spiega Filipuzzi -. In questo modo qualunque cittadino può essere parte attiva di questo percorso virtuoso, facendo delle scelte di acquisto sempre più consapevoli".

Per approfondimenti: www.iosonofvg.it

Commenta per primo



OGGI 8° 5° DOMANI 7° 7° DOPODOMANI 10° 10°

EVENTI

[guarda tutti >](#)

CLASSIC ART DISCOVERY MEETING MUSIC SPORT YOUNG

Aquileia oggi e fino al 31/03

● **Viaggi di riscatto**

Monfalcone oggi e fino al 06/04

● **Le parche clementi**

Villesse 22/03/21

● **Van Gogh. Il Sogno**

Muggia 22/03/21

● **Illustra Rodari**

Trieste 22/03/21

● **Il Dante Adriacus: una storia risorgimentale**

Monfalcone 22/03/21

● **Nino Zoncada**

Trieste 22/03/21

● **Zeropixel Festival 2020**

Villesse 23/03/21

● **Van Gogh. Il Sogno**

Torino 23/03/21

● **segna evento**

ricerca avanzata

Impianti elettrici
Antifurti e videosorveglianza
Illuminazione a LED
Condizionamento
Fotovoltaico
Domotica
Cancelli

CIMEF
Impianti tecnologici
Via Caiù, 64
Cervignano del Friuli (UD)

Attualità
Monfalcone, nuovo volto al Canale Valentinis

Attualità
Confcooperative FVG, pesante impatto della pandemia

Attualità
Pillola contraccettiva: correlazione tra stress ossidativo e aumento dell'infiammazione

Attualità
Civiale, messaggi vocali ai cittadini in caso di avvisi o allerte



🏠 Home / News / Mittelfest e Agrifood Fvg in campo per il turismo slow

Mittelfest e Agrifood Fvg in campo per il turismo slow

Siglata una convenzione triennale. Cultura, storia e tradizione eno-gastronomica per vincere la sfida



18 marzo 2021

Mittelfest e Agrifood Fvg insieme per una rinnovata valorizzazione del territorio che coinvolge le tradizioni enogastronomiche, il sapere dei produttori e le competenze delle imprese regionali e diventa volano per l'intero sistema turistico del Friuli Venezia Giulia.

Il presidente di Mittelfest Roberto Corciulo e il presidente del Cluster Agroalimentare Fvg Claudio Filippuzzi hanno firmato una convenzione triennale di collaborazione per valorizzare la cultura enogastronomica regionale, le competenze e il sapere dei produttori locali e per promuovere quel turismo slow, fatto di esperienze nei luoghi, a cui il Friuli Venezia Giulia è votato con ottimi margini di competitività nel panorama nazionale.

"Mittelfest sta rifondando e rafforzando il proprio legame con il territorio – spiega Corciulo – e questo nuovo percorso passa anche attraverso la cultura enogastronomica e le economie locali che contribuiscono a creare l'unicità storica e culturale dei luoghi. Con la firma dell'accordo triennale, il rapporto con Agrifood Fvg diventa più solido e strutturato e ci permette di avviare progetti ambiziosi in un'ottica di valorizzazione e soprattutto di indotto turistico che ha bisogno di una programmazione a medio lungo termine".

Si tratta di un rapporto di collaborazione iniziato nel 2020 quando, all'interno del programma di Aspettando Mittelfest, Agrifood Fvg presentò in anteprima il marchio "Io sono Friuli Venezia Giulia" realizzato insieme alla Regione.

Il brand si prefigge di valorizzare le imprese e le produzioni del territorio e, allo stesso tempo, informare i consumatori in modo trasparente sull'origine e sulla sostenibilità dei prodotti che acquistano. Ad oggi già cento imprenditori possono fregiarsi del marchio per il loro impegno economico, sociale ed ambientale nello sviluppo sostenibile della nostra regione. I loro prodotti che rispondono ai requisiti minimi di materia prima di origine regionale che hanno ottenuto il riconoscimento di "Prodotto lo Sono Fvg" sono più di un centinaio e continuano ad aumentare.

"Attraverso il progetto lo Sono Friuli Venezia Giulia tutte le informazioni raccolte per l'assegnazione del Marchio sono rese pubbliche e fruibili al consumatore, il quale può così informarsi non solo sull'origine degli alimenti che acquista, ma anche conoscere a fondo l'attività dell'impresa produttrice, scoprendo come rispetta e contribuisce alla crescita della nostra regione – spiega Filippuzzi - In questo modo qualunque cittadino può essere parte attiva di questo percorso virtuoso, facendo delle scelte di acquisto sempre più consapevoli".

La forza e lo spirito di "Io Sono Fvg" si possono vedere nella bellissima vetrina di imprese e prodotti che potete ritrovare

Vuoi essere sempre aggiornato su tutte le news in tempo reale? Seguiaci anche sul nostro canale Telegram o sulla nostra pagina Facebook. Per seguire le dirette di Telefriuli, clicca il tasto LIVE in alto oppure sintonizza il tuo televisore sul canale 11 e 511 HD del digitale terrestre.

AUTORE: Redazione

Inviaci le tue segnalazioni, i tuoi video e le tue foto su WhatsApp al numero +39 338 8655950

 Tamponi rapidi in farmacia comunale: al via a San Vito
 Covid: Fvg, su tamponi molecolari positività al 7,82%
 Va a fare una corsa e muore d'infarto dipendente Poste

 Col G20 spiagge, anche Grado chiede garanzie e sicurezza per la stagione turistica
 Anche 6 scuole del Fvg nel progetto europeo Pulchra

NEWS

Mercati semi vuoti, gli ambulanti annunciano una protesta: «O lavoriamo tutti, o nessuno»

Primo weekend da zona rossa in Friuli Venezia Giulia. Città semivuota, e a risentirne della scarsa circolazione è stato anche il mercato di Udine



Il meteo di oggi



OROSCOPO



GUIDA TV



PROGRAMMI



CHI SIAMO



TOP 5

HOME

CRONACA

SPORT

TEMPO LIBERO

SALUTE

GREEN&BLUE

MODA E BEAUTY

RUBRICHE

NORDEST ECONOMIA

VIDEO

ANNUNCI

PRIMA

CNN

METEO: +16°C

AGGIORNATO ALLE 14:32 - 25 MARZO

ACCEDI

|

ISCRIVITI

Messaggero

Veneto

Not

EVENTI

NEWSLETTER

LEGGI IL QUOTIDIANO

ABBONATI

Cividale

Codroipo

Pordenone

Sacile

Tolmezzo

Tutti i comuni

Cerca

Udine

»

Cronaca

19 MARZO 2021

f

tw

wa

Mittelfest e Agrifood promuovono i prodotti e la storia del territorio

Mittelfest e Agrifood Fvg insieme per una rinnovata valorizzazione del territorio che coinvolge le tradizioni enogastronomiche, il sapere dei produttori e le competenze delle imprese regionali e diventa volano per l'intero sistema turistico del Friuli Venezia Giulia.

Il presidente di Mittelfest, Roberto Corciulo, e il presidente del Cluster Agroalimentare Fvg, Claudio Filipuzzi, hanno firmato una convenzione triennale.

«Mittelfest sta rifondando e rafforzando il proprio legame con il territorio – spiega Roberto Corciulo – e questo nuovo percorso passa anche attraverso la cultura enogastronomica e le economie locali che contribuiscono a creare l'unicità storica e culturale dei luoghi. Con la firma dell'accordo triennale, il rapporto con Agrifood Fvg diventa più solido e strutturato e ci permette di avviare progetti ambiziosi in un'ottica di valorizzazione e soprattutto di indotto turistico che ha bisogno di una programmazione a medio lungo termine». Il brand "Io sono Friuli Venezia Giulia" (www.iosonofvg.it) si prefigge di valorizzare le imprese e le produzioni del territorio e, allo stesso tempo, informare i consumatori in modo trasparente sull'origine e sulla sostenibilità dei prodotti. Ad oggi già cento imprenditori possono fregiarsi del marchio.

«Attraverso il progetto Io Sono Friuli Venezia Giulia tutte le informazioni raccolte per l'assegnazione del marchio sono rese pubbliche e fruibili al consumatore, il quale può così informarsi non solo sull'origine degli alimenti che acquista, ma anche conoscere a fondo l'attività dell'impresa produttrice, scoprendo come rispetta e contribuisce alla crescita della nostra regione – spiega Filipuzzi – Qualunque cittadino può essere parte attiva di questo percorso virtuoso».

SAUTÉ DI RAVANELLI ALLE ERBE E LIME

Casa di vita

ORA IN HOMEPAGE

Not

L'Rt scende ma non basta: la regione rischia il rosso fino al 12 aprile

MATTIA PERTOLDI

Not

Apertura delle scuole in regione, la giunta: la svolta solo con una discesa dei contagi

MARCO BALLICO

Not

Vaccini, tutto quello che c'è da sapere. L'esperto: «Il virus infetta a forte velocità e c'è il rischio di nuove varianti, si arrivi subito all'immunizzazione»

GIACOMINA PELLIZZARI

GREEN AND BLUE

"I profumi, Darwin e il mistero della falena. Il nostro amore è sbocciato tra le orchidee più rare"

DI SONIA GIOIA

consigli.it

La guida allo shopping del Gruppo Gedi

Offerte di Primavera

Risparmia fino al 40%

Fino al 31 marzo

Scegli le offerte >

OFFERTE AMAZON

Una settimana di offerte straordinarie, solo fino al 31 marzo

iRobot Roomba. Robot aspirapolvere con il 45% di sconto

VAI ALL'OFFERTA

OFFERTE

Le offerte sui prodotti per casa e cucina che usi ogni giorno

Lysoform On the Go gel igienizzante mani a 2,99 euro

VAI ALL'OFFERTA

Home / Cultura / Don Alessio Geretti ripercorre la vita spirituale di Dante

Don Alessio Geretti ripercorre la vita spirituale di Dante

Al via il progetto celebrativo per i 700 anni dalla morte del Sommo Poeta della Fondazione de Claricini Dornpacher



25 marzo 2021

Nel 2021 ricorrono i 700 anni dalla morte di Dante Alighieri e la Fondazione de Claricini Dornpacher ha ottenuto il patrocinio del Ministero della cultura (MiC) per il suo articolato progetto celebrativo che coinciderà anche con le iniziative per i 50 anni della Fondazione, istituita il 15 marzo 1971 con decreto del Presidente della Repubblica Giuseppe Saragat, con lascito della contessa Giuditta de Claricini Dornpacher nel 1971.

Dante, a 700 anni dalla sua morte

Un importante progetto dedicato a Dante prenderà il via **giovedì 25 marzo 2021**, riconosciuto come **Dantedì**: risale infatti al 1466 la trascrizione, da parte del letterato Nicolò de Claricini, della Divina Commedia che ha dotato il casato di uno dei più antichi codici danteschi friulani, denominato **"Codice de Claricini"**. Forte di questo primato, la Fondazione de Claricini lavora da anni alla stesura di un progetto celebrativo in occasione del 700 anni dalla morte di Dante Alighieri.



L'inaugurazione sarà affidata a **don Alessio Geretti** che **giovedì 25 marzo, alle 17, terrà la conferenza: "Dante, l'esperienza feroce e il sentimento acuto del nostro destino"**. L'incontro, a causa delle restrizioni imposte dall'emergenza sanitaria, sarà trasmesso online sulla pagina Facebook <https://www.facebook.com/villadecclaricini>.

Don Alessio Geretti ripercorrerà la vicenda dantesca dal punto di vista personale e spirituale. "Ma anche dal punto di vista politico, perché l'opera di Dante è in grado di gettare una luce importantissima sulla storia d'Italia non soltanto del passato ma anche del presente". Don Geretti, direttore e curatore delle mostre del **Comitato di San Floriano di Illegio**, ripercorrerà il percorso di Dante "nel quale si ritrova sempre qualcosa di estremamente attuale e rilevante per i "oggi". "La mia non sarà prettamente un'analisi letteraria per innamorati della poesia e della scrittura, ma sarà soprattutto un'analisi esistenziale e culturale della figura di Dante e della grandiosa esperienza che sta all'origine della Divina Commedia. Giovedì si svolgerà un piccolo viaggio dentro l'attualità di Dante: un incontro di prospettiva verso il futuro, più che incontro di memoria di un grande del passato", commenta don Geretti.

Al termine della conferenza ci sarà un **intermezzo musicale da Villa de Claricini Dornpacher** con preziose composizioni eseguite sul pianoforte ottocentesco della nobile famiglia, tuttora usate e custodite nei saloni della villa e interpretate da **Matteo Bevilacqua giovane pianista friulano**. Da **Casa Zanussi di Pordenone** sarà inoltre proposto un programma che prevede un assaggio dell' **"Amor ch'a nullo amato amar perdona"**, (testo di Dante, musica di Mario Castelnuovo Tedesco). A esibirsi saranno **Francesca Paola Geretti** soprano ed **Eddi De Nadal** al pianoforte.

Alle 18 saranno poi inaugurate tre mostre inedite: **Dante in cartolina** a cura di **Emanuela Accornero** e **Gabriele Gastaldo**, **Dante in miniature** a cura di **Massimo Saccon dello Studio Veillum di Cividale**, **Dante in scultura** a cura di **Boris Brollo**. Le mostre saranno visitabili in Villa de Claricini Dornpacher fino al **7 novembre 2021**.

L'anno dantesco a Villa de Claricini Dornpacher

Il progetto della Fondazione de Claricini Dornpacher è stato approvato dal Comitato nazionale per le celebrazioni dantesche del Ministero della Cultura. L'anno di eventi è diviso in tre grandi categorie: incontri e convegni, mostre, spettacoli.

Il cartellone spicca per la sua capillarità sul territorio friulano: oltre che a **Bottenico di Moimacco**, infatti, gli eventi si svolgeranno a **Cividale dei Friuli, Udine, Pordenone e Tolmino**.

Da marzo a dicembre, ogni mese si svolgeranno diversi eventi. Di particolare rilevanza saranno gli incontri, con un'attenzione per il convegno internazionale di studi "Oltre la Commedia: Dante nel Trecento. L'opera filosofica, lirica, la ricezione in Friuli", in collaborazione con Università degli Studi di Udine. Il convegno si svolgerà in tre momenti: il 30 settembre 2021 nella Chiesa di San Francesco a Cividale dei Friuli, l'1 ottobre 2021 a Bottenico di Moimacco e il 2 ottobre 2021 a Palazzo Florio a Udine. I curatori saranno **Andrea Zannini, Alessio Decaria, Andrea Tabarroni, Matteo Venier**.

Da giugno a settembre ci sarà anche una stagione concertistica curata da **Flavia Brunetto** dal tema "L'armonia delle sfere": Dante e la musica dal Medioevo al mondo contemporaneo con la partecipazione del Conservatorio statale di musica Jacopo Tomadini, dell'Accademia Antonio Ricci di Udine e dell'associazione **Mittelfest**.

Fiore all'occhiello dell'anno dantesco organizzato dalla Fondazione de Claricini Dornpacher sarà la mostra di manoscritti miniati "La Commedia di Dante nel codice de Claricini e negli altri manoscritti in Friuli" curata da **Matteo Venier**, in programma dal 18 settembre al 7 novembre 2021 al Museo Archeologico Nazionale di Cividale dei Friuli.

Alcune delle iniziative, per confermare il forte legame della famiglia de



CRONACA



Muore cinque giorni dopo l'incidente, non ce l'ha fatta l'imprenditore Bruno Brunetti

Il 7enne, titolare della Fratelli Gaiardo, con sede a Fauglis, era rimasto ferito lo scorso 25 marzo



Commenta



Neopatentato finisce fuori strada sotto l'effetto della cocaina

Un trentenne di Spilimbergo è stato indagato dalla Polizia locale di Pordenone-Cordenons



Commenta



Finisce con l'auto nel fossato, ferita un'anziana

Incidente questa mattina a Puia di Prata. La conducente è rimasta incastrata nell'abitacolo



Commenta

SPIDER4WEB

Google Partner

La tua attività ha bisogno di
più visibilità e profitti?

CONTATTACI →

ECONOMIA



Primi passi verso una possibile aggregazione tra Fiere

Gomiero e Pujatti hanno presentato a Bini il Piano di progressiva integrazione



Commenta



'Serve una data certa per la riapertura'

Stati generali di Concommercio Pipe Fvg in pressing sulle istituzioni locali e nazionali



Commenta



'Lavoratori postali, forte calo in Friuli'

Slc-Cgil: "Grave la carenza di personale e le sue ricadute sul territorio, insufficienti le assunzioni"



Commenta

POLITICA



Numeri Covid, duro botta e risposta tra Fedriga e Shaurli

Il governatore attacca: "Basta con le speculazioni indecorose di chi gioisce se le cose vanno male"



Commenta

Produzione originale per la Fondazione de Claricini Dornpacher, curata da 4DODO di San Giorgio di Nogaro, sarà lo spettacolo **"Dante in 3D video mapping"** in programma l'8 settembre 2021: le immagini in 3D della Divina Commedia saranno proiettate direttamente sulla splendida facciata di Villa de Claricini Dornpacher di Bottenicco. Tutte le iniziative sono totalmente originali e create appositamente dalla direzione artistica della Fondazione de Claricini per l'anno dantesco.

Numerose le iniziative proposte a **Pordenone**, dove la rilettura dantesca sarà declinata attraverso eventi ideati per parlare di Dante anche alle giovani generazioni, insieme ad alcune proposte originali, come la **mostra di Toffolo Giovanni Anzì, "Inferno"**, programmata negli spazi della Galleria Sagittaria, al Centro Culturale Casa Zanussi di Pordenone, **da sabato 8 maggio sino al 5 settembre 2021**, a cura di Giancarlo Pauletto.

Ai giovani si rivolgeranno anche: la mostra internazionale di illustrazione per l'infanzia **"Nel mezzo del cammin"**, in programma **dal 10 settembre al 28 novembre**, a cura di Silvia Pignat e Angelo Bertani; **"Dante sound. Nel suono e nel segno di Dante"**, l'allestimento multimediale dei codici miniati presenti alla mostra di Cividale del Friuli, programmato **dal 18 settembre al 7 novembre** al Centro Culturale Casa Zanussi per la cura di **Andrea Ortis** che firma anche la regia del musical "La Divina Commedia". Ancora da segnalare, nell'ambito di **pordenonelegge 2021**, il convegno **"L'arte di scrivere d'arte"** a cura di **Fulvio Dell'Agnese**, e le due mostre della Villa de Claricini Dornpacher programmate nei mesi di novembre e dicembre: Dante in cartolina e Dante in miniatura.

O COMMENTI

B I U | ☺

INVIA



Pd, Debora Serracchiani eletta capogruppo alla Camera

Si sono concluse alle 18 le votazioni. L'ex presidente del Fvg ha ottenuto 66 voti



Commenta

SPETTACOLI



Joe T Vannelli in Friuli con il Live on Tour

Giovedì 1 aprile, il noto dj e producer di fama internazionale, si esibirà dalla Rocca di Monfalcone



Commenta

SPORT NEWS



Dopo un mese di stop Covid, la Cda è pronta a tornare in campo

A Talmassons, mercoledì 31 marzo alle 17.30, le ragazze di Barbieri affronteranno Busto Arsizio



Commenta



Sappada terra di campioni, dieci medaglie nel weekend

Sugli scudi Emanuele ed Edoardo Buzzi, Davide Graz, Lisa Vittozzi, Daniele ed Eleonora Fauner



Commenta



Italiano Enduro, Macoritto trionfa in Sicilia

Secondo di classe Micheluz, Fabris conquista la classe Youth



Commenta

IL FRIULI



Il Friuli in edicola, venerdì 26 marzo 2021

Chi porta il peso - Intoccabili, sfiorati, decimati e affondati dalla crisi economica causata dal Covid



BUSINESS



Angela Martina presenta la cura del cemento

In edicola il Friuli Business di marzo: dopo un decennio di stagnazione, le costruzioni voleranno...



GREEN



Summer School sull'economia blu sostenibile

Il percorso è organizzato da Ogs ed Emuni per approfondire le sfide principali per le scienze marine



FAMILY



Calendario farmacie del Fvg

In allegato i turni di servizio in provincia di Udine, Pordenone, Gorizia e Trieste



Sei in: Home / Italiani nel Mondo / Associazioni

MITTELFEST SEMPRE PIÙ INTERNAZIONALE GRAZIE ALL'ENTE FRIULI NEL MONDO: I FOGOLÂRS FURLANS DIVENTANO NETWORK PER LA PROMOZIONE INTERNAZIONALE DEL FESTIVAL

01/04/2021 - 12:01

CIVIDALE DEL FRIULI aisei - Miteffest ed Ente Friuli nel Mondo insieme. Un nuovo importante passo per la valorizzazione della cultura friulana e delle specificità del territorio regionale che sfrutta la vocazione internazionale del Festival e la diffusione globale dei Fogolârs Furlans nel mondo.

Il presidente di Miteffest Roberto Corciulo e il presidente dell'Ente Friuli nel Mondo Loris Basso hanno firmato una convenzione triennale di collaborazione per cui la rete dei Fogolârs Furlans diventa un network di divulgazione internazionale del progetto culturale Miteffest attraverso attività dedicate, eventi online e le pagine della rivista **Friuli nel Mondo**, edita dal 1952.

I friulani iscritti ai Fogolârs che vivono in Italia e all'estero e che si troveranno in Regione durante le giornate di Miteffest (Civida del Friuli, 27 agosto - 5 settembre 2021) potranno accedere agli spettacoli con speciali agevolazioni.

"L'anima di Miteffest è da sempre locale e internazionale insieme - commenta Corciulo -, nasce e si radica in un territorio unico e, allo stesso tempo, coinvolge i paesi della Mitteleuropa. Questa collaborazione mette un ulteriore suggello alla vocazione globale del Festival che vuole diventare piattaforma di riferimento per la cultura del Friuli Venezia Giulia e che potrà "viaggiare" ancora più lontano grazie alla rete dei Fogolârs. Una rete che vede sempre più giovani friulani spostarsi nel mondo senza dimenticare le proprie radici".

"L'Ente Friuli nel Mondo da quasi settant'anni rappresenta un imprescindibile punto di riferimento per i friulani residenti in tutti i continenti - spiega Loris Basso - dedicato a mantenere, potenziare ed arricchire il legame tra i migranti e la loro terra d'origine. È una grandissima soddisfazione aver stabilito una partnership con il Miteffest, per poter veicolare in tutto il mondo le attività d'eccellenza del Festival. Questa collaborazione rappresenta un esempio virtuoso di sinergia istituzionale volta a valorizzare al meglio l'enorme patrimonio culturale regionale e la forte identità che il nostro territorio esprime e rappresenta in Italia e all'estero". (aise)



Email Stampa PDF

f t

< ARTICOLO PRECEDENTE

Mar del Plata: la Festa della Donna celebrata alla Società Italiana Le Tre Venezie

ARTICOLO SUCCESSIVO >

Intelligenza artificiale: amica o nemica? Il dibattito del PIB

Articoli Relativi

"Aperitivi (virtuali) con la storia" con l'associazione Rinascita
07/04/2021 - 14:58

Il Monumento all'Emigrante a Gomarolo (Vicenza) - di Ettore Beggiano
07/04/2021 - 14:33

"Donne ribelli: il coraggio di cambiare le favole": oggi il webinar di Dire - Donne Italiane all'estero
07/04/2021 - 13:57

Sarà virtuale il 32° Gala annuale "National Education & Leadership Awards" della Sons of Italy Foundation
07/04/2021 - 12:26

Italiani di Libia: bene la visita di Draghi a Tripoli ma non dimentichiamo gli italo-libici
06/04/2021 - 19:21

Mar del Plata: la comunità italiana celebra i 116 anni dei "genovesi" del Boca Junior
06/04/2021 - 18:44

Newsletter

Iscriviti per ricevere notizie aggiornate.

Nome e Cognome

Organizzazione

Inserisci indirizzo Email

Invia

Notiziario Flash

Nissoli (FI) presenta una interrogazione sugli Enti gestori dei corsi di lingua italiana all'estero

08/04/2021 - 12:00

Coronavirus: la Commissione europea mobilita 123 milioni di euro per la ricerca sulle varianti

08/04/2021 - 11:46

HCMC: il console Brandi consegna il Cavaliato dell'Ordine della Stella d'Italia a Trang Le

08/04/2021 - 11:34

Greensill: un altro inganno per i risparmiatori?

08/04/2021 - 11:21

Giornata della Ricerca Italiana nel Mondo: l'IC di Los Angeles premia la presidente ISNAFF Cinzia Zuffada

08/04/2021 - 11:09

Visualizza tutti gli articoli

Archivi

aprile 2021 (213)

marzo 2021 (1449)

febbraio 2021 (1279)

gennaio 2021 (1153)

dicembre 2020 (1191)

novembre 2020 (1378)

ottobre 2020 (1388)

settembre 2020 (1248)

agosto 2020 (896)

luglio 2020 (1364)

giugno 2020 (1305)

maggio 2020 (1227)

aprile 2020 (1090)

marzo 2020 (1217)

febbraio 2020 (1271)

gennaio 2020 (1209)

dicembre 2019 (1144)

novembre 2019 (1317)

ottobre 2019 (1421)

settembre 2019 (1237)

agosto 2019 (798)

luglio 2019 (1286)

giugno 2019 (1304)

maggio 2019 (1385)

aprile 2019 (1207)

marzo 2019 (1330)

febbraio 2019 (1217)

gennaio 2019 (1151)

ULTIMA SETTIMANA

Greensill: un altro inganno per i risparmiatori?
08/04/2021 - 11:21

Coronavirus / 547.837 positivi / 627 morti e 20.927 guariti in più
07/04/2021 - 17:51

15 aprile: torna la Giornata della Ricerca Italiana nel Mondo
07/04/2021 - 13:44

Francesco: le preghiere rinascono sempre
07/04/2021 - 12:01

Vivo d'Arte: al via il bando 2021
07/04/2021 - 11:10

seguici su:



giovedì, 08 aprile 2021 - ore 12:06

telefriuli

udineseblog

Cerca



HOME CRONACA POLITICA ECONOMIA CULTURA E SPETTACOLI COSTUME E SOCIETÀ SPORT EDICOLA GALLERY

ULTIME NEWS

11.56 / MareFvg ed Enea Tech fanno squadra

Home / Cultura / Mittelfest sempre più internazionale grazie all'Ente Friuli nel Mondo

Mittelfest sempre più internazionale grazie all'Ente Friuli nel Mondo

I Fogolârs Furlans diventano network per la promozione internazionale del Festival



31 marzo 2021

Mittelfest ed Ente Friuli nel Mondo insieme. Un nuovo importante passo per la valorizzazione della cultura friulana e delle specificità del territorio regionale che sfrutta la vocazione internazionale del Festival e la diffusione globale dei Fogolârs Furlans nel mondo.

Il presidente di Mittelfest **Roberto Corciulo** e il presidente dell'Ente Friuli nel Mondo **Loris Basso** hanno firmato una convenzione triennale di collaborazione per cui la rete dei Fogolârs Furlans diventa un network di divulgazione internazionale del progetto culturale Mittelfest attraverso attività dedicate, eventi online e le pagine della rivista Friuli nel Mondo, edita dal 1952. I friulani iscritti ai Fogolârs che vivono in Italia e all'estero e che si troveranno in Regione durante le giornate di Mittelfest potranno accedere agli spettacoli con speciali agevolazioni.

"L'anima di Mittelfest è da sempre locale e internazionale insieme - commenta Corciulo - nasce e si radica in un territorio unico e, allo stesso tempo, coinvolge i paesi della Mitteleuropa. Questa collaborazione mette un ulteriore suggello alla vocazione globale del Festival che vuole diventare piattaforma di riferimento per la cultura del Friuli Venezia Giulia e che potrà 'viaggiare' ancora più lontano grazie alla rete dei Fogolârs. Una rete che vede sempre più giovani friulani spostarsi nel mondo senza dimenticare le proprie radici".

"L'Ente Friuli nel Mondo da quasi settant'anni rappresenta un imprescindibile punto di riferimento per i friulani residenti in tutti i continenti - spiega Basso - dedicato a mantenere, potenziare ed arricchire il legame tra i migranti e la loro terra d'origine. È una grandissima soddisfazione aver stabilito una partnership con il Mittelfest, per poter veicolare in tutto il mondo le attività d'eccellenza del Festival. Questa collaborazione rappresenta un esempio virtuoso di sinergia istituzionale volta a valorizzare al meglio l'enorme patrimonio culturale regionale e la forte identità che il nostro territorio esprime e rappresenta in Italia e all'estero".

0 COMMENTI

B I U |

INVIA

CRONACA



Tamponamento fra mezzi pesanti in A4, un morto

Grave incidente alle 9. Chiuso il tratto autostradale fra Latisana e Portogruaro in direzione Venezia

Commenta



Grado, a fuoco il tetto di un'abitazione

Incendio questa notte in una palazzina in via Aquileia. Nessuno è rimasto ferito

Commenta



Colpo nella notte al distributore Q8 di Udine

I ladri hanno manomesso la colonnina self-service. Ma il colpo non è andato a buon fine

Commenta

SPIDER4WEB

Google Partner

La tua attività ha bisogno di
più visibilità e profitti?

CONTATTACI →

ECONOMIA



MareFvg ed Enea Tech fanno squadra

Si punta a sviluppare innovazioni tecnologiche applicate al settore della cantieristica navale e nautica

Commenta



PrimaCassa, un triennio di bilanci in crescita

L'utile supera i 2,4 milioni di euro; crescono la raccolta e gli impieghi. I soci sono oltre 14.200

Commenta



Paul Chawla nuovo amministratore delegato di Eurotech

Dopo le dimissioni di Siagri, il Cda ha cooptato il nuovo ad, "un manager con comprovata esperienza"

Commenta

POLITICA



Rai, oltre 600 firme per le trasmissioni in friulano

Lanciata una petizione che chiede la creazione di una struttura autonoma dedicata a radio e tv

Commenta



'Puntare a nuovi modelli d'integrazione europea'

Bernardis (Lega) esprime soddisfazione per l'incontro fra Dreosto e Jansa

Accordo con l'Ente Friuli nel Mondo

I Fogolârs Furlans per un Mittelfest internazionale

Diventeranno un network per la promozione del festival negli altri Paesi



Loris Basso (a sinistra) e Roberto Corciulo

CULTURA E SPETTACOLO
31 marzo
2021 di
Claudio Pizzin



civiale
mittelfest



Mittelfest e Ente Friuli nel Mondo insieme, per un nuovo passo per la valorizzazione della cultura friulana e delle specificità del territorio regionale che sfrutta la vocazione internazionale del Festival e la diffusione globale dei Fogolârs Furlans nel mondo.

Il presidente di Mittelfest **Roberto Corciulo** e il presidente dell'Ente Friuli nel Mondo **Loris Basso** hanno firmato una convenzione triennale di collaborazione per cui la rete dei **Fogolârs Furlans** diventa un network di divulgazione internazionale del progetto culturale Mittelfest attraverso attività dedicate, eventi online e le pagine della rivista *Friuli nel Mondo*, edita dal 1952.

I friulani iscritti ai **Fogolârs** che vivono in Italia e all'estero e che si troveranno in Friuli Venezia Giulia durante le giornate di Mittelfest potranno accedere agli spettacoli con speciali agevolazioni.

*"L'anima di Mittelfest è da sempre locale e internazionale insieme - commenta **Corciulo** - nasce e si radica in un territorio unico e, allo stesso tempo, coinvolge i paesi della Mitteleuropa. Questa collaborazione mette un ulteriore suggello alla vocazione globale del Festival che vuole diventare piattaforma di riferimento per la cultura del Friuli Venezia Giulia e che potrà "viaggiare" ancora più lontano grazie alla rete dei Fogolârs. Una rete che vede sempre più giovani friulani spostarsi nel mondo senza dimenticare le proprie radici".*

*"L'Ente Friuli nel Mondo da quasi settant'anni rappresenta un imprescindibile punto di riferimento per i friulani residenti in tutti i continenti - spiega **Loris Basso** - dedicato a mantenere, potenziare ed arricchire il legame tra i migranti e la loro terra d'origine. È una grandissima soddisfazione aver stabilito una partnership con il Mittelfest, per poter veicolare in tutto il mondo le attività d'eccellenza del Festival. Questa collaborazione rappresenta un esempio virtuoso di sinergia istituzionale volta a valorizzare al meglio l'enorme patrimonio culturale regionale e la forte identità che il nostro territorio esprime e rappresenta in Italia e all'estero".*

Loris Basso (a sinistra) e Roberto Corciulo



Commenta per primo



■ ATTUALITÀ

Civiale, internet arriva nelle materne

Contributo del Comune per sostenere l'Istituto Comprensivo nell'attivazione della rete presso le scuole dell'infanzia e nel potenziamento presso gli altri plessi



■ ATTUALITÀ

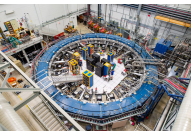
Lotta al cancro, da Udine le terapie personalizzate



■ CULTURA E SPETTACOLO

Civiale, boom di adesioni per MittelYoung

Oltre 160 le domande di partecipazione da parte dei giovani under 30 da Balcani e Mitteleuropa. Commissione all'opera per selezionare i finalisti



■ ATTUALITÀ

Indizi di nuova fisica, anche il Friuli nella ricerca internazionale



■ ATTUALITÀ

Civiale, parcheggi gratuiti fino al 6 aprile

Sosta libera senza limitazioni di tempo anche negli stalli regolamentati da disco orario



■ ATTUALITÀ

Cervignano, cresce l'Emporio della Solidarietà

Dallo scorso ottobre è cresciuto il numero delle persone che, tramite

OGGI 10° 10°
DOMANI 12° 12°
DOPPODOMANI 12° 12°

EVENTI

[CLASSIC ART](#) [DISCOVERY](#) [MEETING](#) [MUSIC](#) [SPORT](#) [YOUNG](#)

Pordenone	oggi e fino al 02/05
● Grande guerra. Volti, momenti, relitti	
Monfalcone	08/04/21
● Centoquarantaquattro e dintorni	
Trieste	08/04/21
● Malkovich Malkovich Malkovich!	
Muggia	08/04/21
● Illustra Rodari	
Trieste	08/04/21
● Il Dante Adriacus: una storia risorgimentale	
Gorizia	08/04/21
● Theatrum Instrumentorum	
Monfalcone	08/04/21
● Nino Zoncada	
Trieste	08/04/21
● This is not Korea	
Trieste	09/04/21
● segnala evento	ricerca avanzata >



Cultura e Spettacolo
Apri a Trieste "La stanza di Tartini"

Attualità
Ristori, in FVG in arrivo il quarto bando

Attualità
Civiale, internet arriva nelle materne

Turismo
A Bibione le prime ciclabili certificate Google Maps

IL NUOVO VERDE
PROGETTO E REALIZZAZIONE GIARDINI - LAVORI DI MANUTENZIONE
OPERE DI GIARDINAGGIO - POTATURE D'ALTO FUSTO E ARBUSTIVE
Via di Servola 125/1 - TRIESTE

L'autore della porta accanto
Tutta una questione di algoritmo

L'autore della porta accanto
Romans, un libro riunisce i fratelli Calligaris

L'autore della porta accanto
Il vangelo pratico

L'autore della porta accanto
Gesù secondo Pasolini

MITTELFEST SEMPRE PIÙ INTERNAZIONALE GRAZIE A ENTE FRIULI NEL MONDO

by Redazione · 31 Marzo 2021 · 0 · 15

(AGENPARL) - UDINE, mer 31 marzo 2021

I Fogolârs Furlans diventano network per la promozione internazionale del Festival.



I presidenti Loris Basso e Roberto Corciulo alla firma della convenzione

Mittelfest e Ente Friuli nel Mondo insieme. Un nuovo importante passo per la valorizzazione della cultura friulana e delle specificità del territorio regionale che sfrutta la vocazione internazionale del Festival e la diffusione globale dei Fogolârs Furlans nel mondo.

Il presidente di Mittelfest **Roberto Corciulo** e il presidente dell'Ente Friuli nel Mondo **Loris Basso** hanno firmato una convenzione triennale di collaborazione per cui la rete dei Fogolârs Furlans diventa un network di divulgazione internazionale del progetto culturale Mittelfest attraverso attività dedicate, eventi online e le pagine della rivista Friuli nel Mondo, edita dal 1952.

I friulani iscritti ai Fogolârs che vivono in Italia e all'estero e che si troveranno in Regione durante le giornate di Mittelfest potranno accedere agli spettacoli con speciali agevolazioni.

"L'anima di Mittelfest è da sempre locale e internazionale insieme - commenta Corciulo - nasce e si radica in un territorio unico e, allo stesso tempo, coinvolge i paesi della Mitteleuropa. Questa collaborazione mette un ulteriore suggello alla vocazione globale del Festival che vuole diventare piattaforma di riferimento per la cultura del Friuli Venezia Giulia e che potrà "viaggiare" ancora più lontano grazie alla rete dei Fogolârs. Una rete che vede sempre più giovani friulani spostarsi nel mondo senza dimenticare le proprie radici".

"L'Ente Friuli nel Mondo da quasi settant'anni rappresenta un imprescindibile punto di riferimento per i friulani residenti in tutti i continenti - spiega Loris Basso - dedicato a mantenere, potenziare ed arricchire il legame tra i migranti e la loro terra d'origine. È una grandissima soddisfazione aver stabilito una partnership con il Mittelfest, per poter veicolare in tutto il mondo le attività d'eccellenza del Festival. Questa collaborazione rappresenta un esempio virtuoso di sinergia istituzionale volta a valorizzare al meglio l'enorme patrimonio culturale regionale e la forte identità che il nostro territorio esprime e rappresenta in Italia e all'estero."

Mittelfest, riconferma la sua vocazione di festival multidisciplinare - teatro, musica e danza - e internazionale, posizionandosi come punto di incontro tra le esperienze italiane e balcaniche, rendendo Cividale del Friuli un aggregatore di pensieri, visioni e prospettive. A trent'anni dalla prima edizione, Mittelfest è ancora il punto di approdo di artisti e pubblici, luogo di un dialogo costante tra le diverse anime che convivono nel territorio della Mitteleuropa. Ma cosa significa dire Mitteleuropa oggi? Questa la domanda che attraversa il tema della manifestazione, che si terrà dal **27 agosto al 5 settembre 2021**, eredi. Ogni persona è chiamata, prima o poi, a confrontarsi con i lasciti del tempo, con quello che le esperienze hanno depositato addosso. Cosa intende farne? Quanto vogliamo trattenere e tramandare della nostra personale eredità?

Per informazioni sulla manifestazione: www.mittelfest.org

Fonte/Source: <https://www.friulinelmondo.com/mittelfest-sempre-piu-internazionale-grazie-a-ente-friuli-nel-mondo/>

▶ LISTEN TO THIS

DELLA ENTE FRIULI NEL MONDO FRIULI INTERNAZIONALE MITTELFEST MONDO



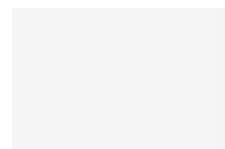
< PREVIOUS POST

VIDEO "IL TEMPO È DENARO: CON SPID SERVIZI E BONUS VIAGGIANO ONLINE"

NEXT POST >

Петро Порошенко-2021-03-31 09:22

POST COLLEGATI



EX ASILO NIDO PRINCIPESSA ISABELLA. APPROVATI NUOVI INTERVENTI DI RECUPERO PER ATTIVITÀ SOCIO-CULTURALI



PROCEDURA SEMPLIFICATA PER INTERVENTI ARTISTICI SU SERRANDE E SARACINESCHE DI EDIFICI E DI LOCALI, PARTE LA SPERIMENTAZIONE



“DISABILITA’ GRAVE” - DISTRETTO SOCIO SANITARIO D20- AVVISO PER LA PRESENTAZIONE DELLE ISTANZE

LEAVE A COMMENT

Mittelfest ed Ente Friuli nel Mondo insieme: firmata una convenzione triennale di collaborazione

 comunicazioneinform.it/mittelfest-ed-ente-friuli-nel-mondo-insieme-firmata-una-convenzione-triennale-di-collaborazione



direttore responsabile Goffredo Morgia

Registr. Trib. Roma n.338/2007 del 19-07-2007

INFORMAZIONI DEL GIORNO – NEWS PER GLI ITALIANI ALL'ESTERO

mercoledì, 31 Marzo, 2021 in ASSOCIAZIONI - PATRONATI
CULTURA

L'edizione 2021 del festival si terrà a Cividale del Friuli dal 27 agosto al 5 settembre

La rete dei Fogolârs Furlans diventa un network di divulgazione internazionale del progetto culturale Mittelfest attraverso attività dedicate, eventi online e pagine della rivista Friuli nel Mondo

UDINE – Mittelfest e Ente Friuli nel Mondo insieme. Il presidente di Mittelfest Roberto Corciulo e il presidente dell'Ente Friuli nel Mondo Loris Basso hanno firmato una convenzione triennale di collaborazione per cui la rete dei Fogolârs Furlans diventa un network di divulgazione internazionale del progetto culturale Mittelfest attraverso attività dedicate, eventi online e le pagine della rivista Friuli nel Mondo, edita dal 1952. I friulani iscritti ai Fogolârs che vivono in Italia e all'estero e che si troveranno in regione durante le giornate di Mittelfest potranno accedere agli spettacoli con speciali agevolazioni.

E' "un nuovo importante passo per la valorizzazione della cultura friulana e delle specificità del territorio regionale che sfrutta la vocazione internazionale del Festival e la diffusione globale dei Fogolârs Furlans nel mondo", si sottolinea dall'Ente Friuli nel Mondo.

"L'anima di MittelFest – commenta il presidente della manifestazione Corciulo – è da sempre locale e internazionale insieme– nasce e si radica in un territorio unico e, allo stesso tempo, coinvolge i paesi della Mitteleuropa. Questa collaborazione mette un ulteriore suggello alla vocazione globale del Festival che vuole diventare piattaforma di riferimento per la cultura del Friuli Venezia Giulia e che potrà "viaggiare" ancora più lontano grazie alla rete dei Fogolârs. Una rete che vede sempre più giovani friulani spostarsi nel mondo senza dimenticare le proprie radici".

“L’Ente Friuli nel Mondo – sottolinea il presidente Loris Basso – da quasi settant’anni rappresenta un imprescindibile punto di riferimento per i friulani residenti in tutti i continenti –dedicato a mantenere, potenziare ed arricchire il legame tra i migranti e la loro terra d’origine. È una grandissima soddisfazione aver stabilito una partnership con il Mittelfest, per poter veicolare in tutto il mondo le attività d’eccellenza del Festival. Questa collaborazione rappresenta un esempio virtuoso di sinergia istituzionale volta a valorizzare al meglio l’enorme patrimonio culturale regionale e la forte identità che il nostro territorio esprime e rappresenta in Italia e all’estero”.

Mittelfest, nato nel 1991 , quest’anno si terrà dal 27 agosto al 5 settembre . “Mittelfest – scrive il direttore artistico Giacomo Pedini – riconferma la sua vocazione di festival multidisciplinare – teatro, musica e danza – e internazionale, posizionandosi come punto di incontro tra le esperienze italiane e balcaniche, rendendo Cividale del Friuli un aggregatore di pensieri, visioni e prospettive. A trent’anni dalla prima edizione, Mittelfest è ancora il punto di approdo di artisti e pubblici, luogo di un dialogo costante tra le diverse anime che convivono nel territorio della Mitteleuropa. Ma cosa significa dire Mitteleuropa oggi? Questa la domanda che attraversa il tema del 2021, *eredi*. Ogni persona è chiamata, prima o poi, a confrontarsi con i lasciti del tempo, con quello che le esperienze hanno depositato addosso. Cosa intende farne? Quanto vogliamo trattenere e tramandare della nostra personale eredità? La condizione di eredi ci riguarda, insomma, in ogni momento: interrogarsi sul suo significato vuol poi tentare di orientare, a partire dalle condizioni date, l’agire quotidiano; è una maniera per dare senso alle azioni. Siamo continuamente depositari e depositarie di qualcosa che abbiamo ricevuto e che non smettiamo di ricevere, ma cosa fare di queste eredità? Quali saranno le nostre scelte? Rifiutare o tramandare? Migliorare o peggiorare? Prendere qualcosa di nuovo o abbandonare? Qual è il campo d’azione che segna le nostre libertà e responsabilità? Queste sono le domande e le fascinazioni che nel 2021 muoveranno il lavoro di Mittelfest, chiamato a confrontarsi con vari anniversari, ognuno capace di stimolare il gusto di una riflessione intorno alla varietà di quel che si è ricevuto.” (Inform)

Powered by [Comunicazione Inform](#) | Designed by [ComunicazioneInform](#)



ASSOCIATI A FRIULISERA E-PAPER

[-> CLICCA QUI PER DARE IL TUO CONTRIBUTO MENSILE O ANNUALE AL PROGETTO EDITORIALE INDIPENDENTE](#)

PER DONARE CON BONIFICO TRAMITE ASSOCIAZIONE "ILQUOTIDIANOUNOVO"

Iban: IT 49Go86 22899000 19000113122

Dai il tuo contributo

STRAORDINARIO a FriuliSera

PER DONARE CON PAY PAL:

0

Donazione

EDITORIALE



EDITORIALE / FRIULI

Nei centri vaccinali creato il "gregge" in attesa dell'immunità

1 APR, 2021

PRIMO PIANO



PRIMO PIANO / REGIONE

Dinnanzi al disastro covid in Fvg finalmente l'opposizione Dem sembra battere un colpo

29 MAR, 2021



ECONOMIA

Siglato accordo per sostenere mediante crowdfunding le start up innovative associate a Confindustria Udine

8 APR, 2021



REGIONE

Contenere la diffusione del virus negli ospedali triestini

8 APR, 2021



REGIONE

Covid: Sergio, "Vaccini ai medici di base e organizzazione per vero cambio di passo"

8 APR, 2021



REGIONE

Covid: Spitaleri, con ristori case di riposo riducano rette aumentate

8 APR, 2021



REGIONE

Dal Zovo M5s: "Finalmente parte iter per legge contro violenza"

8 APR, 2021

Convenzione Mittelfest – Ente Friuli nel Mondo per un festival sempre più internazionale

DI REDAZIONE - 31 MARZO 2021

Condividi con



Mittelfest e Ente Friuli nel Mondo insieme. Un nuovo importante passo per la valorizzazione della cultura friulana e delle specificità del territorio regionale che sfrutta la vocazione internazionale del Festival e la diffusione globale dei Fogolârs Furlans nel mondo.

Il presidente di Mittelfest Roberto Corciulo e il presidente dell'Ente Friuli nel Mondo Loris Basso hanno firmato una convenzione triennale di collaborazione per cui la rete dei Fogolârs Furlans diventa un network di divulgazione internazionale del progetto culturale Mittelfest attraverso attività dedicate, eventi online e le pagine della rivista Friuli nel Mondo, edita dal 1952.

I friulani iscritti ai Fogolârs che vivono in Italia e all'estero e che si troveranno in Regione durante le giornate di Mittelfest potranno accedere agli spettacoli con speciali agevolazioni.

"L'anima di Mittelfest è da sempre locale e internazionale insieme - commenta Corciulo - nasce e si radica in un territorio unico e, allo stesso tempo, coinvolge i paesi della Mitteleuropa. Questa collaborazione mette un ulteriore suggello alla vocazione globale del Festival che vuole diventare piattaforma di riferimento per la cultura del Friuli Venezia Giulia e che potrà "viaggiare" ancora più lontano grazie alla rete dei Fogolârs. Una rete che vede sempre più giovani friulani spostarsi nel mondo senza dimenticare le proprie radici".

"L'Ente Friuli nel Mondo da quasi settant'anni rappresenta un imprescindibile punto di riferimento per i friulani residenti in tutti i continenti - spiega Loris Basso - dedicato a mantenere, potenziare ed arricchire il legame tra i migranti e la loro terra d'origine. È una grandissima soddisfazione aver stabilito una partnership con il Mittelfest, per poter veicolare in tutto il mondo le attività d'eccellenza del Festival. Questa collaborazione rappresenta un esempio virtuoso di sinergia istituzionale volta a valorizzare al meglio l'enorme patrimonio culturale regionale e la forte identità che il nostro territorio esprime e rappresenta in Italia e all'estero."

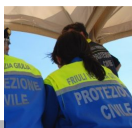
ARTICOLO PRECEDENTE

Hattiva Lab, PROF stressati: da aprile corsi ad hoc per docenti

ARTICOLO SUCCESSIVO

Rifondazione Comunista Pordenone e FVG sui fatti di Vivaro

POTREBBERO INTERESSARTI ANCHE...



pagna nazionale di protezione



14° Congresso

verso il 40° Congresso Nazionale Legacoop

Venerdì il congresso regionale di Legacoop Fvg. Programmi e rinnovamento cariche all'ordine del giorno

27 MARZO 2019



Legacoop Friuli Venezia Giulia



Ancora furtarelli al Cit arresti

27 MARZO 2017

CERCA

Cerca ...

Cerca

SPECIALI



ITALIA&MONDO / SPECIALI

Il Servizio Sanitario Nazionale esiste da 43 anni, ma le sue origini risalgono al 1948 quando la Costituzione riconobbe il diritto universale alla salute

28 MAR, 2021

NEWS



NEWS / REGIONE

Il FVG per qualcuno è il primo della classe, peccato che contagiati, malati e morti rovinino la pagella del duo Fedriga-Riccardi

25 MAR, 2021

Udine Italia > Friuli V.G

gio 08	ven 09	sab 10
08°C -8.7°C 12.9°C	14°C 1.4°C 14.0°C	7.9°C 7.9°C 13.6°C
dorm 11	lun 12	mar 13
9.2°C 13.0°C	10.5°C 13.0°C	7.7°C 14.4°C

stampa PDF 38Meteo.com



Siglato accordo per sostenere mediante crowdfunding le start up innovative associate a Confindustria Udine



Lacrime di cocodrillo e' il 'calvario' di Obama



Continua a calare il tasso di disoccupazione, lo conferma l'Istat



"Sorella terra": a Roma gli scatti del National Geographic



Autovie in salvo, anzi in house fino al 2038

Home

Chi siamo

Perchè sostenere Friuliserait ed e-Paper.it

Contatti

Cookies Policy

Disclaimer

Condizioni generali di utilizzo del sito

Testata giornalistica registrata "FriuliSera-Epaper" Reg. Trib. di Udine n° 2 del 06/02/2015.
Direttore responsabile Fabio Polisi. - redazione@friuliserait
Sede legale, direzione e redazione in Via Tombis 200 Lauzacco di Pavia di Udine - Editore inc.
Ass. "Ilquotidiano nuovo" CF. 94136350306 -

Eccetto dove diversamente indicato, tutti i contenuti di Friuliserait-Epaper sono rilasciati sotto licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 4.0 Internazionale.

